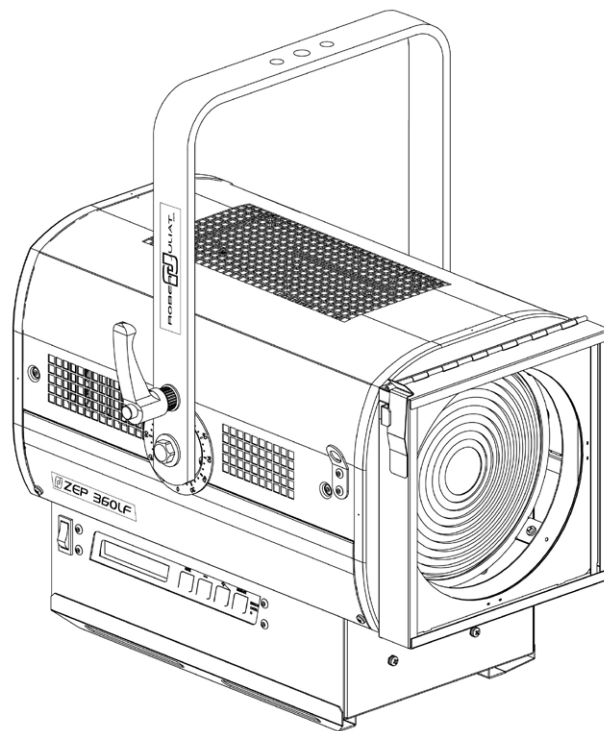


ZEP 360

SINGLE LENS LUMINAIRES /
PROJECTEURS DE THÉÂTRES

Manual / Manuel



360LF & 360CLF

VARIABLE BEAM ANGLE LED WASH LIGHT /
PROJECTEUR A LED TYPE WASH

MANUAL / POLE OPERATED
COMMANDES MANUELLES / COMMANDES A PERCHE

360LF
Version V1

VALIDATION: 18/05/17

DN41085500-A



ROBERT JULIAT

Summary :

1	User's instructions	1
2	Presentation	2
2.1	360LF – Manually operated	2
2.2	360LF – Pole operated	2
2.3	Identification plate	3
2.4	Accessories included	3
2.5	Optional accessories	4
3	Set-up	5
3.1	Mechanics	5
3.1.1	Operating positions	5
3.1.2	Minimum distance between a flammable material and the lighting unit	5
3.1.3	Operating conditions	5
3.1.4	Hanging	5
3.1.5	Safety cable	6
3.2	Electrical	6
3.2.1	LED source	6
3.2.2	Power	6
3.2.3	DATA	7
3.3	Accessories	9
3.3.1	Gel frame	9
3.3.2	Barndoors	10
4	Operation	11
4.1	Light intensity	11
4.1.1	Range	11
4.1.2	Control	11
4.2	Strobe	12
4.2.1	Range	12
4.2.2	Control	12
4.3	Beam size adjustment	13
4.3.1	Range	13
4.3.2	Control – Manually operated	14
4.3.3	Control – Pole operated	14
4.4	Orientation	15
4.4.1	Range	15
4.4.2	Control – Manually operated	15
4.4.3	Control – Manually operated	15
4.5	Colour	16
4.6	Beam shaping with barndoors option	17
4.6.1	Range	17
4.6.2	Control	17
4.7	Control board	18
4.7.1	Display and Controls	18
4.7.2	Menus and parameters	18
4.7.3	DMXChart	18
4.7.4	Reset	19
4.7.5	Feedback information	19
5	Service	22
5.1	Preventive maintenance	22
5.1.1	Frequency	22
5.1.2	General cleaning	22
5.1.3	General visual check	19
5.1.4	LED source	20
5.1.5	Optics	20
5.2	Analysis	20
5.3	LED reaction according to LED temperature	20
5.4	Thermal protection	20
5.5	Adjusting the maximum light output level	20
5.6	Exploded view / Spare parts list	20
6	Troubleshooting	21

1 User's instructions

GENERAL INSTRUCTIONS

1. Not for residential use.
2. **These fixtures must only be serviced by a qualified technician.**
3. In addition to the instructions indicated on this page, relevant health and safety requirements of the appropriate EU Directives must be adhered to at all times.
4. This fixture is in compliance with section 17 - Lighting appliance for theatre stages, television, cinema and photograph studios. Standards NF EN 60598-1 and NF EN 60598-2-17.
5. This fixture is rated as IP20, and is for indoor use only.

FIXTURE

6. Ensure fixture is correctly mounted on an appropriate support.
7. Protection screens and lenses must be replaced in the event of any damage, such as cracks or deep scratches, since these might reduce performance.
8. When hung or flown the fixture must be secured by an additional hanging accessory (such as a safety cable or bond) of suitable length.
9. Safety bonds or cables must be securely attached to the back of the fixture and be as short as possible, or rolled up as necessary, to minimise travel distance should the fixture be dislodged.
10. **Movable accessories (scroller, etc.) must also be secured with a suitable safety cable or bond at the front of the fixture.**
11. The combined weight of both the fixture and the accessories must be considered when choosing the load-bearing capability of safety cable or bond.
12. Do not open lighting fixture when the source is on.
13. **WARNING:** LED source become hot during use. Allow fixture to cool before servicing.
14. Do not tamper with design of fixture nor any of its safety features.
15. Tighten electrical mains cable connections regularly and replace with one of identical specification if damaged.
16. Use only with recommended power input.
17. Do not orientate the fixture towards a source of light (sun, fixture), in particular for LED versions.

VENTILATION

18. Keep well away from flammable material.
19. Not for outdoor use. Do not cover. Do not permit fixture to get wet.
20. To avoid overheating, do not obstruct air vents.
21. Ensure any cooling fans are in correct working order. If fans are not working, turn fixture off immediately and service as necessary.

CLEANING

22. Do not touch LED source with fingers.
23. Clean all optical parts with alcohol-based cleaner.
24. Clean all filters regularly.

POWER SUPPLY

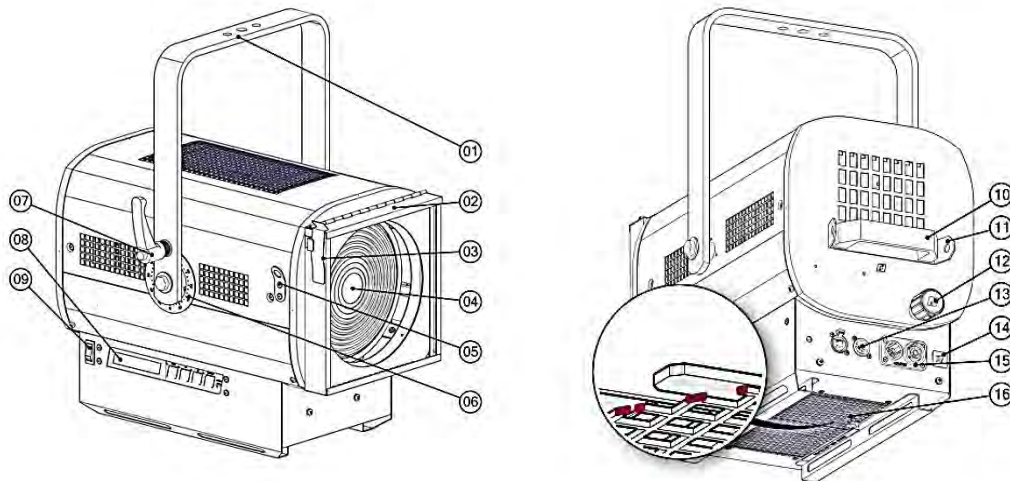
25. Disconnect from the mains before servicing.
26. Mains connection only. Do not connect to "electronic output" such as dimmer.
27. Not for outdoor use. Do not cover.

PLEASE NOTE

These products have been built to conform to European standards relating to professional lighting equipment. Any modification made to our products will void the manufacturers' warranty.

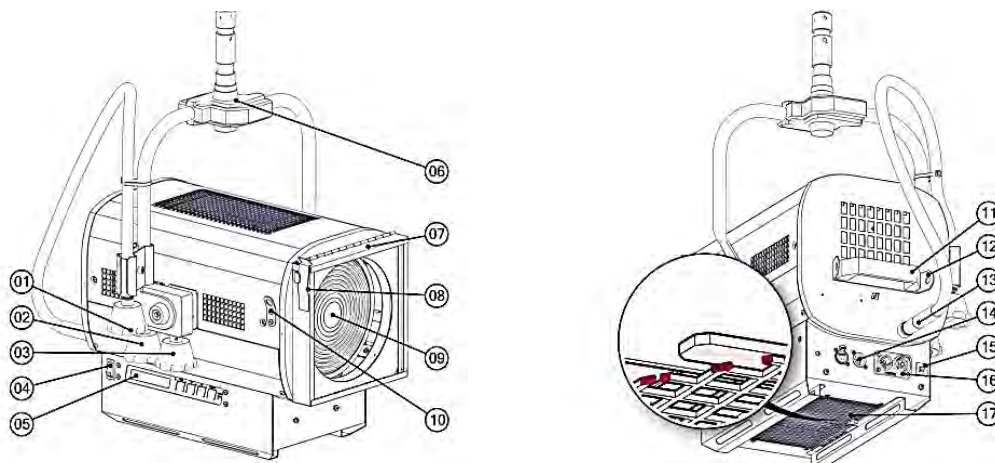
2 Presentation

2.1 360LF – Manually operated



Functions :	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hanging yoke 2. Accessories and colour filter runners 3. Accessories and colour filter runners locking system 4. Fresnel lens 5. Front accessories safety cable attachment point 6. Tilt index 7. Tilt locking handle 8. Control board and display 9. ON/OFF Switch 	<ol style="list-style-type: none"> 10. Handle 11. Safety cable attachment point 12. Focus adjustment 13. Data connectors (IN and OUT) 14. Thermal Protection 15. Power connectors (IN and OUT) 16. Front focus internal index

2.2 360LF – Pole operated



Functions :	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Focus adjustment 2. PAN adjustment 3. TILT adjustment 4. ON/OFF switch 5. Control board 6. Hanging yoke 7. Accessories and colour filter runners 8. Accessories and colour filter runners locking system 9. Fresnel lens 10. Front accessories safety cable attachment point 	<ol style="list-style-type: none"> 11. Handle 12. Safety cable attachment point 13. Focus adjustment 14. Data connectors (IN and OUT) 15. Thermal Protection 16. Power connectors (IN and OUT) 17. Front focus internal index

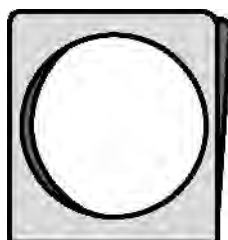
2.3 Identification plate

Units :

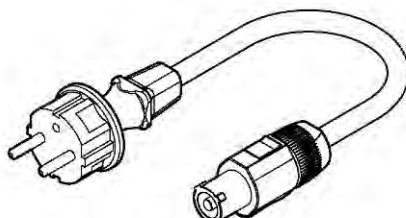
- Dimensions = metre (m) millimetre (mm).
- Weight = kilogram (kg).
- Intensity = Ampere (A).
- Voltage = Volt (V).
- Frequency = Hertz (Hz).
- Temperature = degree Celsius (°C).

Description	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. MOD. : Model 2. VERS. : Version 3. U : Nominal voltage input (V) 4. I : Nominal intensity (A) 5. P : Maximum power input (W) 6. IP : International Protection Rating 7. t^a : Maximum ambient temperature (°C) 8. t^c : Maximum external temperature of the unit (°C) 9. Net weight (kg) 10. Minimum distance between a flammable material and the lighting unit (m) 11. Colour temperature version : CW = Cool White WW = Warm White NDW = Neutral Daylight White VW = Variable White 12. Serial number 13. Replace broken glass 14. Class 1 product label 15. Read manual first label 16. European conformity label 17. WEEE directive label

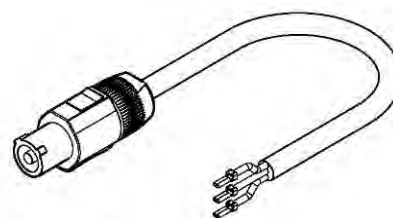
2.4 Accessories included



①



②

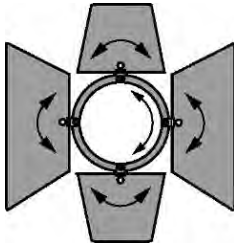


③

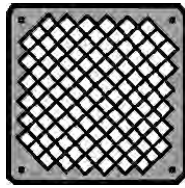
	Reference	Description
1	PF1000M2	215 x 215mm filter holder
2*	FJUC000112	Power cord with CEE7/7 connector
3*	FJUC000113	UL/CSA power cord without connector

(*) Supplied with cord 2 or 3 depending on the country

2.5 Optional accessories



①



②



③



④



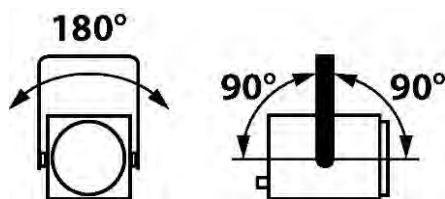
⑤

	Reference	Description
1	CF1000	4 Rotating leaves on a rotating barndoor (without safety cable)
2	G1000	215 x 215 mm safety grid
3	876	40 x 10 mm with 28 mm screw clamp for Ø 35 to 50 mm pipes
4	880	40 x 10 mm with 28 mm screw clamp for Ø 50 to 63 mm pipes
5	CS2	Safety cable (length = 600 mm)

3 Set-up

3.1 Mechanics

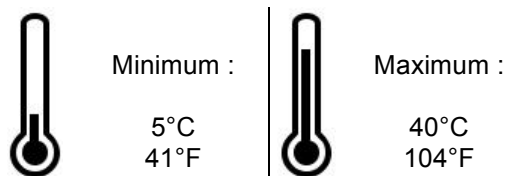
3.1.1 Operating positions



3.1.2 Minimum distance between a flammable material and the lighting unit



3.1.3 Operating conditions



Indice de Protection international:
IP20 – Utilisation intérieure uniquement

3.1.4 Hanging

- Ensure fixture is correctly mounted on an appropriate support.
- The combined weight of both the fixture and the accessories must be considered when choosing the load-bearing capability of safety cable or bond.



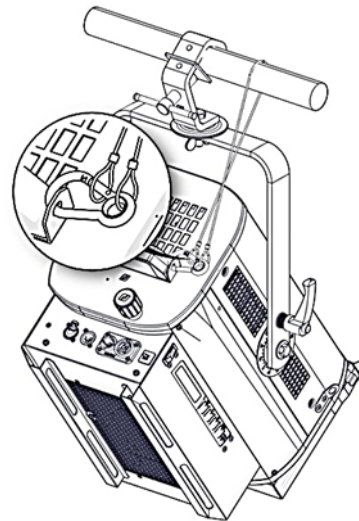
Manual
 Net weight: 15.2 Kg



Pole operated
 Net weight: TBC

3.1.5 Safety cable

- When hung or flown, the fixture must be secured by an additional hanging accessory (such as a safety bond or cable) of suitable length.
- The combined weight of both the fixture and the accessories must be considered when choosing the load-bearing capability of safety cable or bond.
- Safety cables or bonds must be securely attached to the back of the fixture and be as short as possible, or rolled up as necessary, to minimise travel distance should the fixture be dislodged.



3.2 Electrical


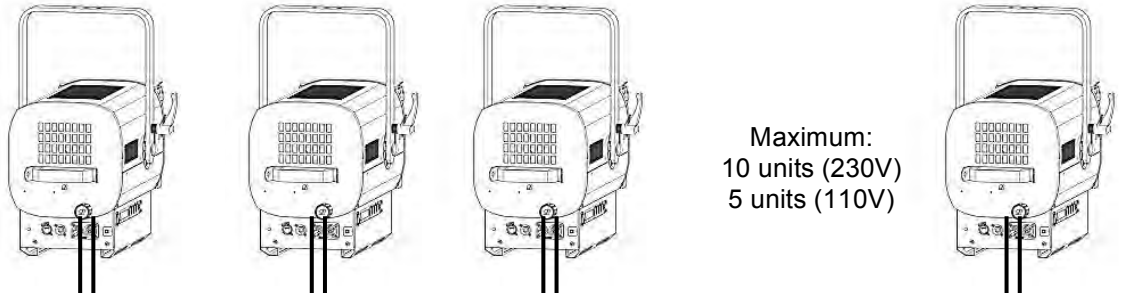
3.2.1 LED source

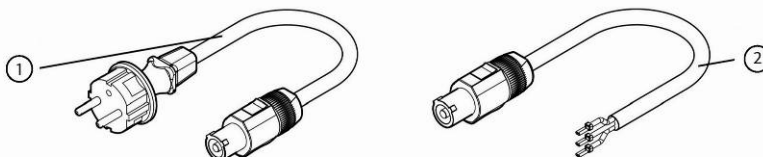


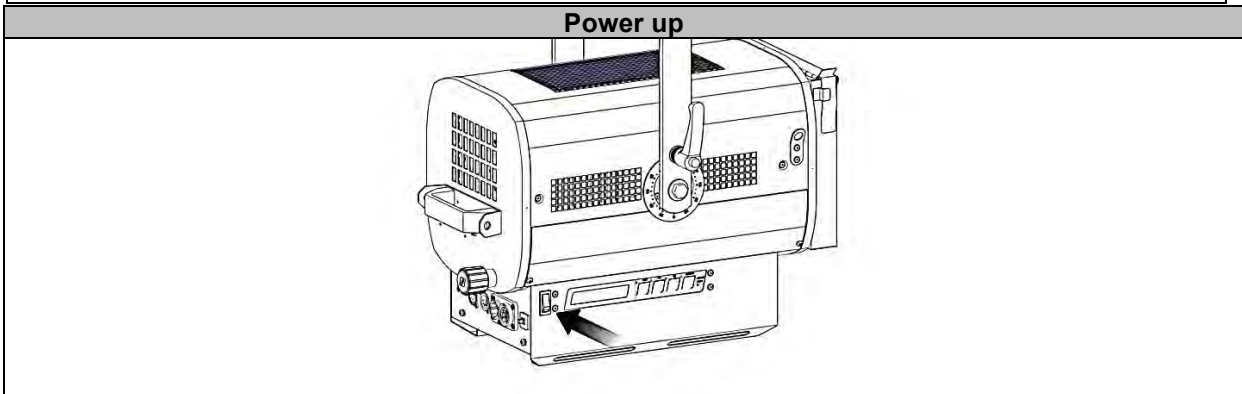
Never touch or scratch LED surface.

See 5.1.5 LED cleaning procedure if cleaning is necessary.

3.2.2 Power

Power supply			
Voltage	Frequency	Input power	Connectors
90 → 264 V	47-63 Hz	1,4 A / 300 W @ 230V 2,5 A / 300 W @ 120V 3 A / 300 W @ 100V	Neutrik powerCON TRUE1 Entrée : ref. NAC3PX (max. 20A)
	<ul style="list-style-type: none"> • Class 1 product. This luminaire must be earthed. • Must be connected directly to AC power. Do not connect to dimmer power • Automatic power detection • On the same breaker, maximum of: 10 units (230V) / 5 units (110V) 		
Daisy chain:			
			
<p>Maximum: 10 units (230V) 5 units (110V)</p>			

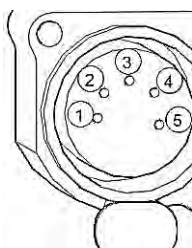
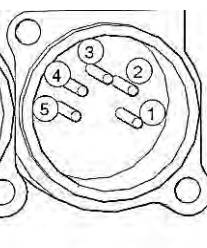
Power cable						
						
Power cable	Connector	Mains plug	Cable type	Cable length	Wiring	
1	Standard version	Neutrik PowerCon True1	CEE7/7	FJUC000112	3 meters	Live: Brown Neutral: Blue Earth: Yellow/Green
2	North American version		-	FJUC000113	1.5 meter	Live: Black Neutral: White Earth : Green



3.2.3 DATA

DATA		
Protocol	Input connector	Output connector
USITT DMX 512-A	XLR 5-pin	XLR 5-pin

DATA connectors		
PIN #	DMX	Description
1	0V	Foil & Braided Shield
2	DMX (-)	1 st conductor of 1 st twisted pair
3	DMX (+)	2 nd conductor of 1 st twisted pair
4	Not used	1 st conductor of 2 nd twisted pair
5	Not used	2 nd conductor of 2 nd twisted pair

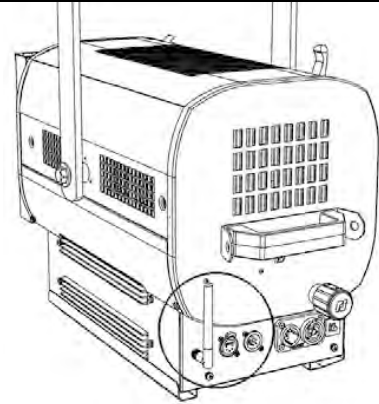



Integrated terminal plug:

If no XLR connector is detected on DMX OUT connector, a 120Ω terminal plug is automatically activated. Additional terminal plug on the last unit is not necessary.

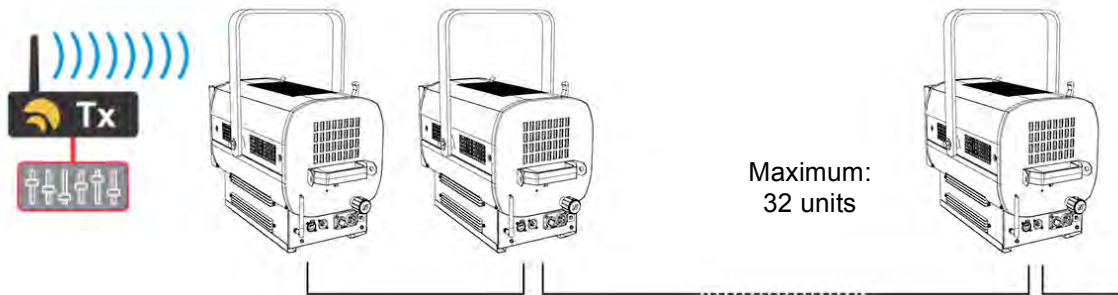
Wireless DMX option

- Protocol: Wireless Solution W-DMX™
- Refer to the OEM User's manual for general recommendations and use of the transmitter : <http://www.wirelessdmx.com>
- The antenna must be clearly visible from the transmitter
- Refer to RJ-LED Software manual for activation procedure (page EN-18)
- **Do not connect a DMX IN data cable in case of wireless DMX use**



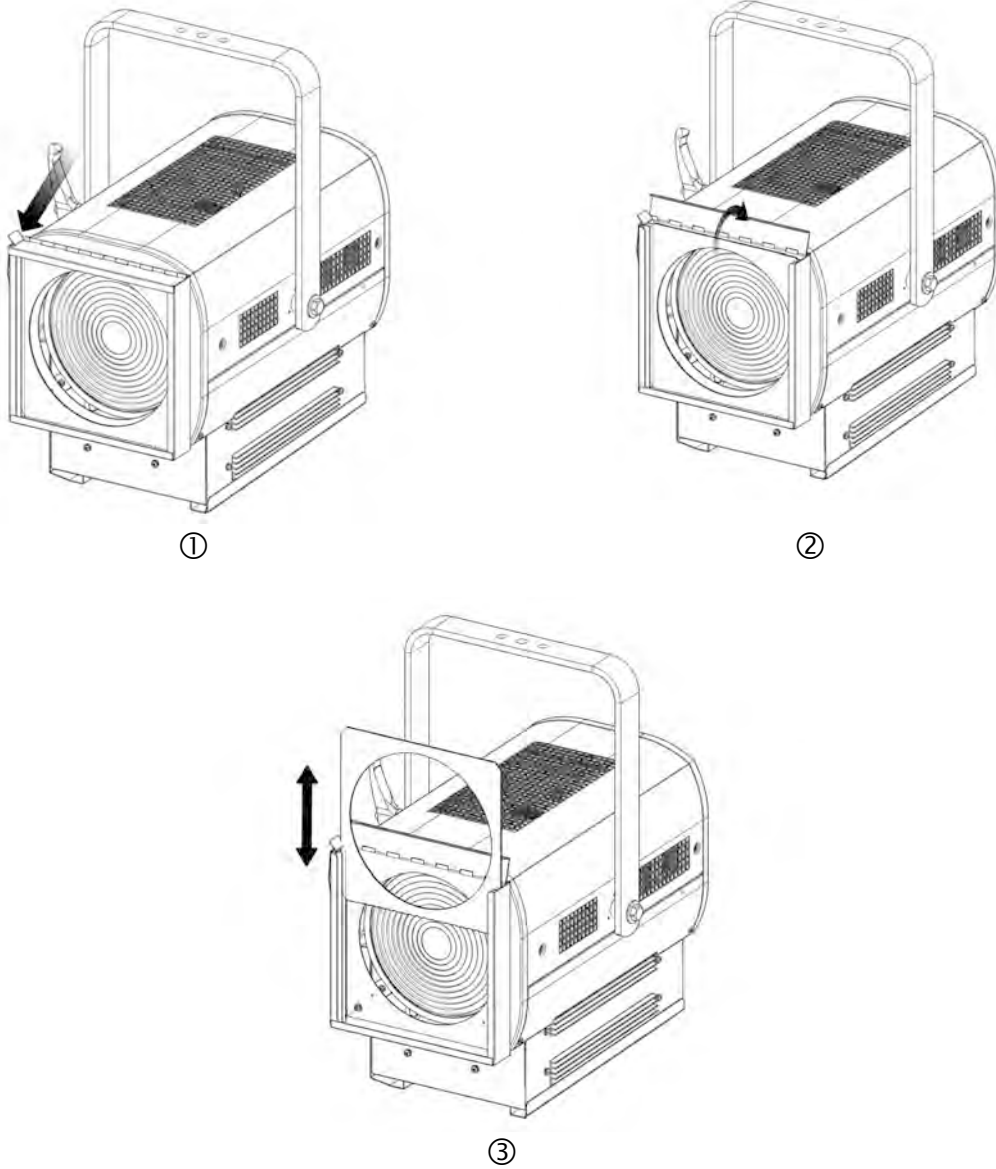
DMX mode:

The first unit receives the DMX signal via the wireless network, then all the other units are connected to the first one via DMX data cable

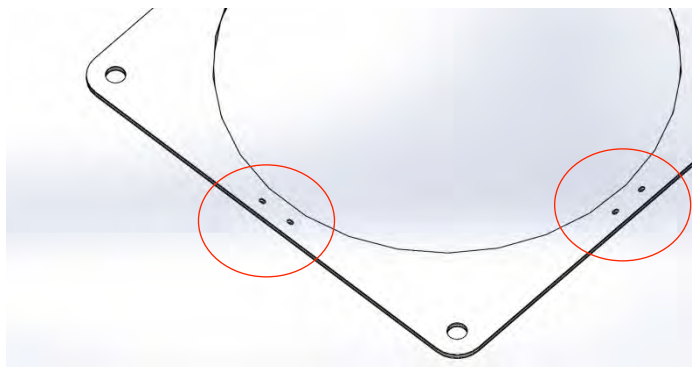


3.3 Accessories

3.3.1 Gel frame

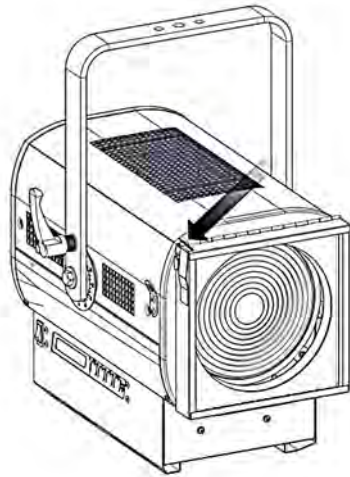


The filter holder includes perforations designed for stapling to keep the gel in position.

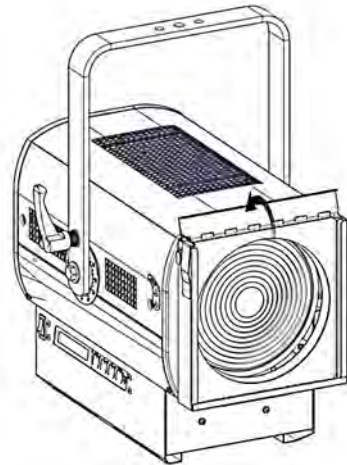


3.3.2 Barndoors

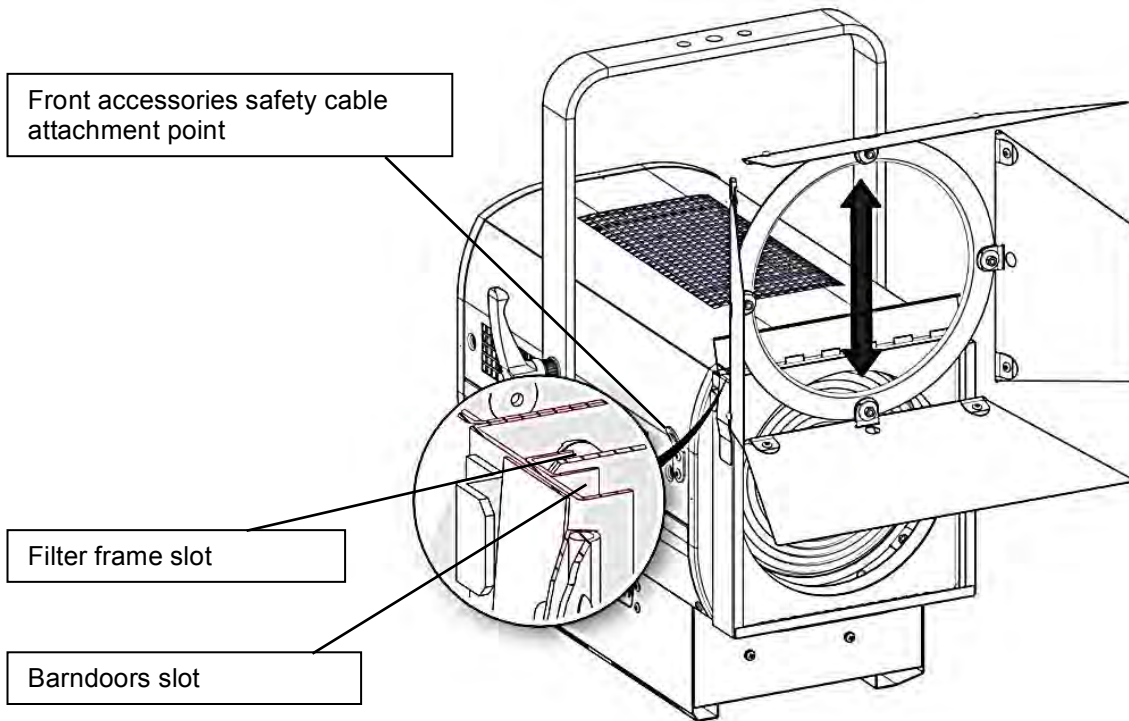
- Movable accessories (barndoors, scroller, etc.) must also be secured with a suitable safety cable or bond at the front of the fixture.



①



②



③

4 Operation



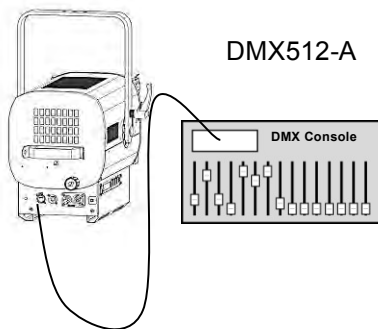
4.1 Light intensity

4.1.1 Range

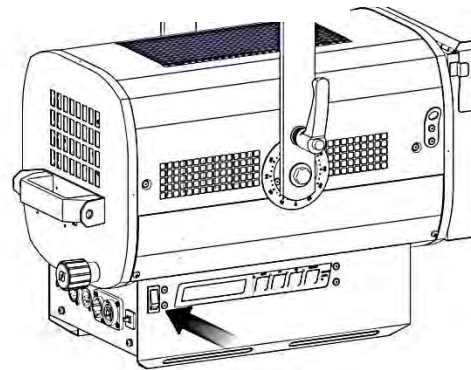


4.1.2 Control

Remotely with DMX512-A protocol



Locally



HTP mode (Highest Takes Precedence): Light output is the highest value of DMX512 command or local control
Focus mode : when standby screen displayed, Push <i>Exit</i> → Light output = 100% for 1 minute 2x times <i>Exit</i> → Light output = 0%

4.1.3 Parameters

- Resolution:

Mode	Resolution
8 bits	255 steps – 1 DMX channel
16 bits	65 535 steps – 2 DMX channels
16 bits + Strobe	65 535 steps – 3 DMX channels

- Smoothing

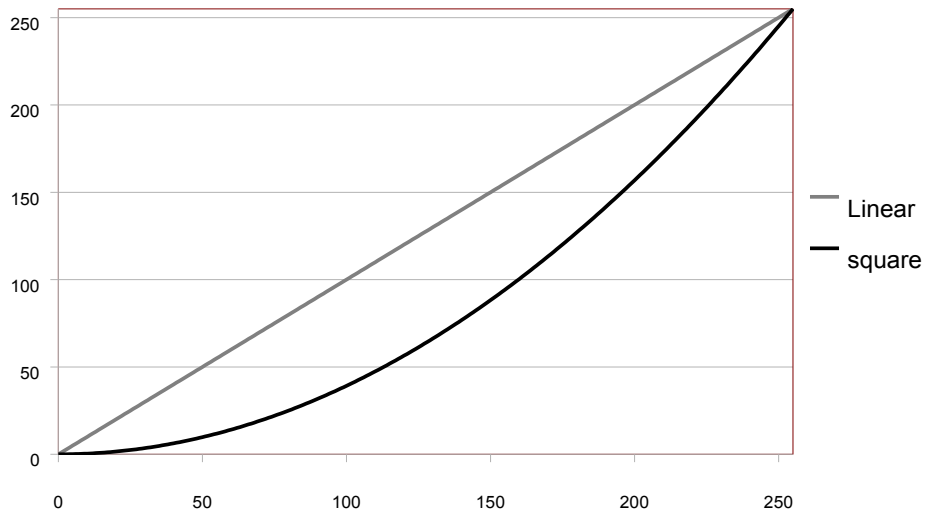
Mode	Smoothing
Slow	Slow transition between 2 levels – equivalent to 1000W filament
Fast	Fast transition between 2 levels – equivalent to 600W filament
Without	Deactivated – Very fast transitions

- Master mode (*MASTER CONTROL*):

DMX		Local	Light output
8/16bits	Master		
0 → 100%	100%	0%	0 → 100%
0 → 100%	50%	0%	0 → 50%
0%	100%	0 → 100%	0 → 100%
0%	50%	0 → 100%	0 → 50%
50%	100%	0 → 100%	50 → 100%
30%	80%	0 → 100%	30 → 80%

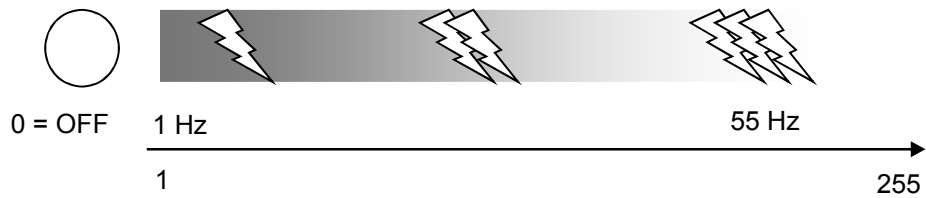
- Mode required when simultaneous remote and local control are necessary (example : followspot)

- Curve¹: Linear / square

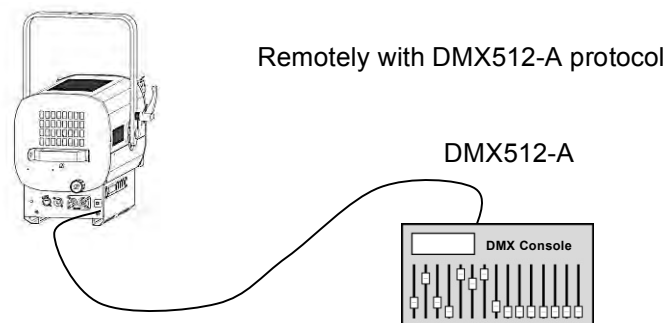


4.2 Strobe

4.2.1 Range

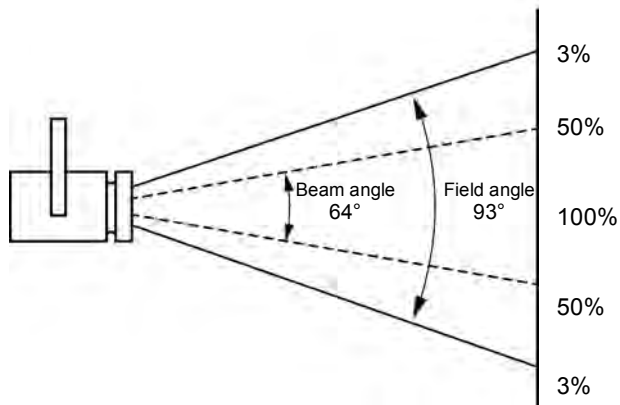
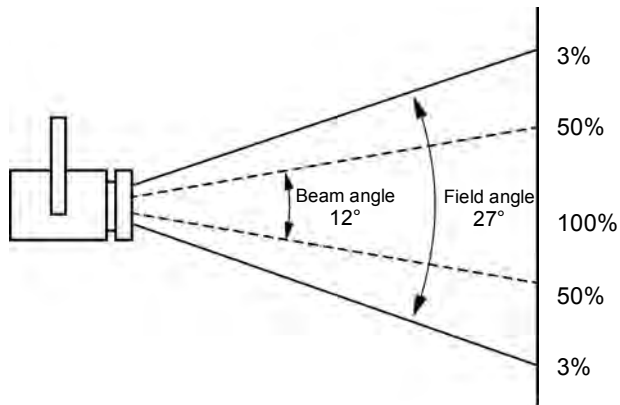


4.2.2 Control

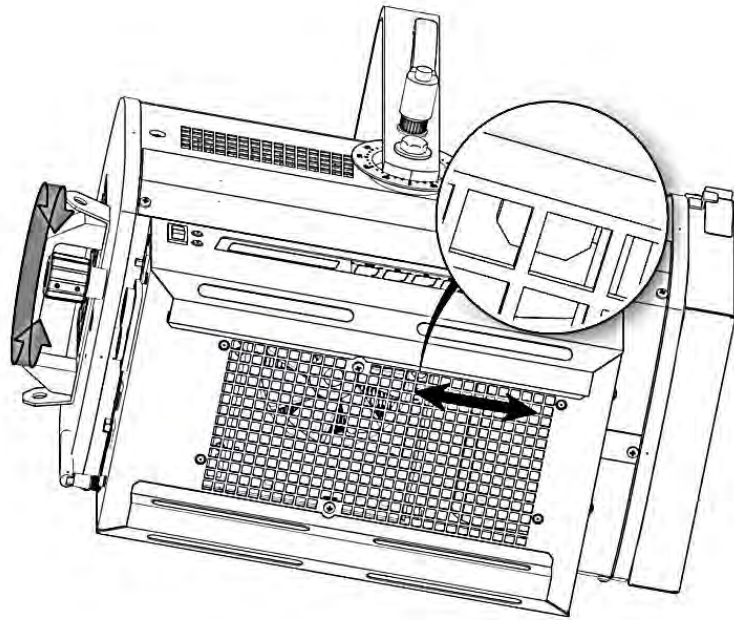


4.3 Beam size adjustment

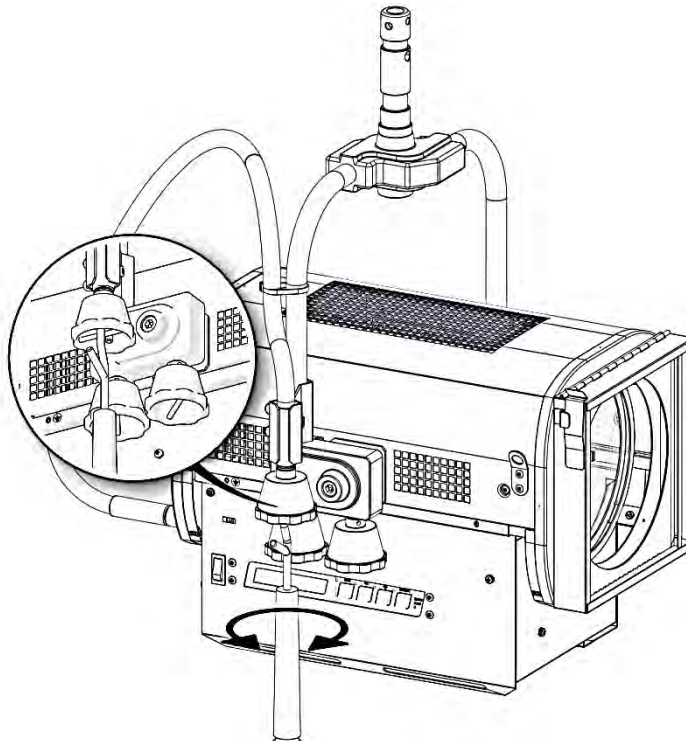
4.3.1 Range



4.3.2 Control – Manually operated



4.3.3 Control – Pole operated



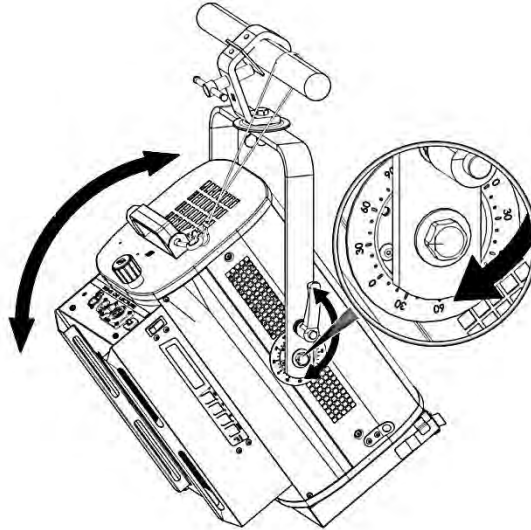
Colour	Function
Yellow	Focus

4.4 Orientation

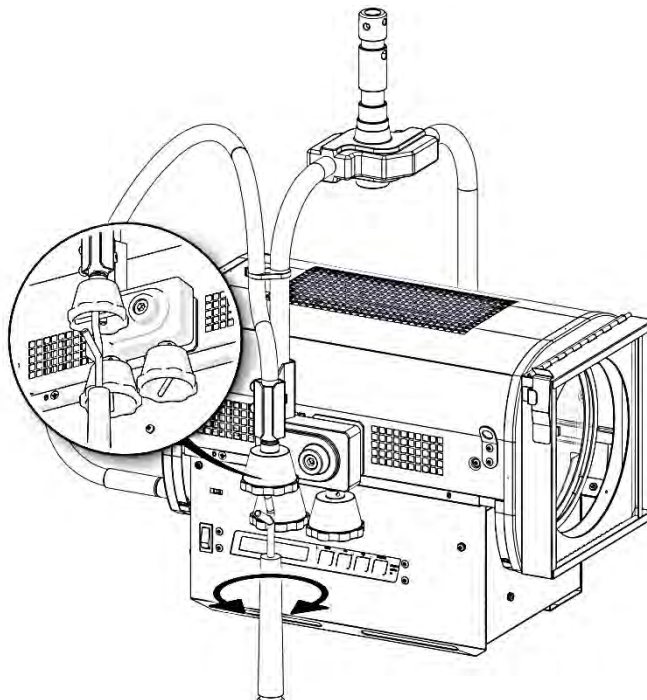
4.4.1 Range

Function	Range	
	Manual	Pole operated
PAN	0 → 360°	0 → 360°
TILT	0 → 360°	0 → 45°

4.4.2 Control – Manually operated



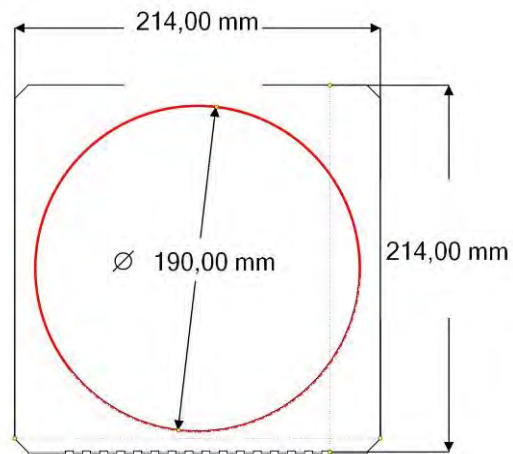
4.4.3 Control – Manually operated



Colour	Function
White	TILT
Blue	PAN

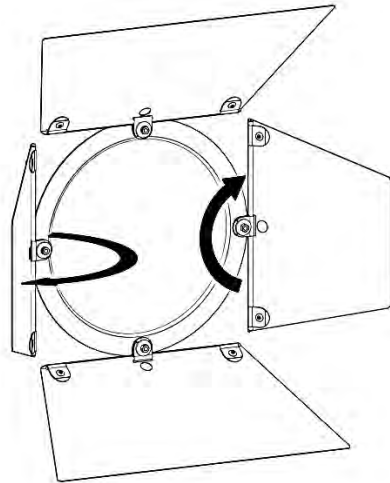
4.5 Colour

- One fixed colour
- Any standard colour / effect filter gel
- See 3.3.1 for installation
- Size:



4.6 Beam shaping with barndoors option

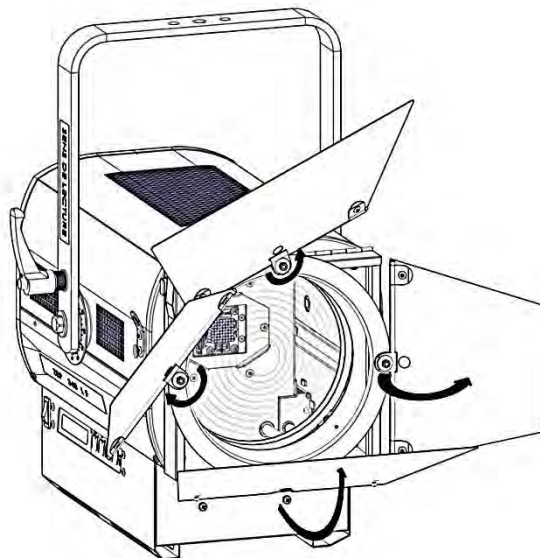
4.6.1 Range



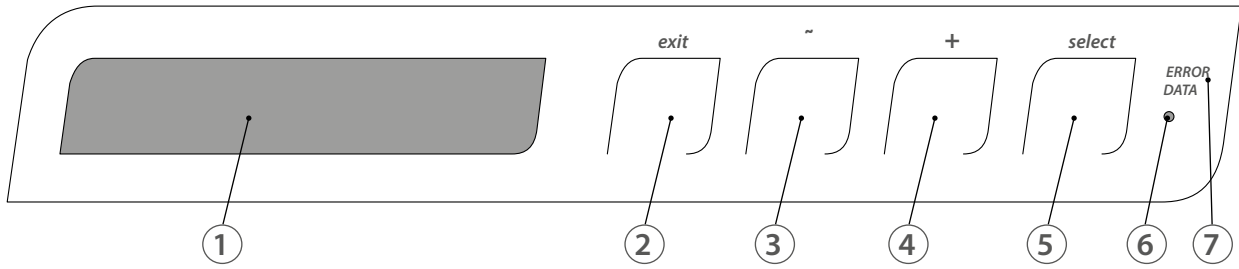
Examples:

<p>Open</p>	<p>Triangle</p>	<p>Square</p>	<p>Line</p>

4.6.2 Control



4.7.1 Display and Controls



Function	
1	Display
2	Exit the current menu option and/or go back
3	Scrolls through menus and/or Decrease blinking data value
4	Scrolls through menus and/or Increase blinking data value
5	Enter the current menu option and/or valid
6	Hard CPU reset
7	DMX and system LED feedback

4.7.2 Menus and parameters

Please scan this QR-Code for the software menu or go to : www.robertjuliat.com/productSearch.html to find the latest version.



4.7.3 DMX chart

Mode	Theatre	Studio	Followspot	Direct DMX (variable white)
DMX ch.				
1	Dimmer (8 bit)	Dimmer Coarse (8 bit)	Dimmer Coarse (8 bit)	WW Coarse (8 bit)
2		Dimmer Fine (16 bit)	Dimmer Fine (16 bit)	WW Fine (16 bit)
3		CCT 0 → 255 : WW → CW	CCT 0 → 255 : WW → CW	CW Coarse (8 bit)
4		Strobe 0 : OFF ; 1 → 255 : SLOW → FAST	Strobe 0 : OFF ; 1 → 255 : SLOW → FAST	CW Fine (16 bit)
5			Master 0 → 255 : 0 → 100% (FULL)	Strobe 0 : OFF ; 1 → 255 : SLOW → FAST

4.7.4 Reset

- Reset to default settings:
Menu: *Fixture Reset* → press *Select* → *Yes* → press *Select* to validate

4.7.5 Feedback information

- DMX and system LED feedback ⓘ :
 - Green= DMX512 frame detected
 - Red = Problem on DMX512 frame and/or system default – details available in the fixture status

- If DMX512 data lost, the following message is displayed :

“Push select to reset DMX values”

The last received DMX values are stored but it is possible to inactivate the current values by pressing the Select key (as well as the Master function) in order to get a total control of the fixture locally. When a DMX signal is detected, the DMX control is active again.

- ¥ signal indicates a wireless DMX

Signal	Information
Switched off – no symbol	The fixture is not paired with a transmitter
Slow intermittent display	The fixture is paired with a transmitter but the DMX signal is not detected
Continuous display	The fixture is paired with a transmitter and the DMX signal is detected
Rapid intermittent display	Lost connection with the transmitter or in connection with the transmitter

5 Service

5.1 Preventive maintenance

5.1.1 Frequency

General maintenance should be performed at least once a year or more frequently if the equipment is operated in adverse conditions (smoke, heat, humidity, touring, etc.).

5.1.2 General cleaning

Remove dust from the unit (air vents, printed circuit boards, etc.).

During cleaning:



- LED is protected by a safety glass to avoid any contact. DO NOT spray directly onto the glass.
- Fan blades must be locked.

5.1.3 General visual check

- No trace of heat.
- No loose contacts.
- No missing parts.
- Tighten mechanical assemblies (screws, bolts and nuts, ground connections, etc.).

5.1.4 LED source



- Do not touch the surface of the LED source (no contact with your hands or any tools).**
- Do not put compressed air directly on the source.**
- Contact a certified RJ distributor in case of residuals or other objects located on the surface of the LED source.**

5.1.5 Optics

The cleaning of optical parts (lenses) shall be carried out with solutions containing alcohol.

5.2 Analysis

If there is still a problem after the troubleshooting procedures (see section 6), contact RJ distributor with the following information:

- Model, version and serial number of the product.
- Software version (available in menu *Fixture Status* → *Version*)
- Description of the problem.

5.3 LED reaction according to LED temperature

LED temperature	Fan
5°C → 65°C	Fan rotation at minimum level
65°C → 75°C	Fan rotation increases progressively
75°C → 90°C	Fan at maximum speed LED intensity dims to zero output (overheating protection) DMX and system LED feedback (7) is red

5.4 Thermal protection

In case of thermal protection start :

- Remove the LED compartment (See 5.1.4 *Dismantling the LED compartment*).
- Control possible overheating indications.
- Reassemble the LED compartment.
- Reset the thermal protection by pressing the button.

5.5 Adjusting the maximum light output level

The maximum intensity level of the LED source can be adjusted through the fixture setup in order to have a consistent fixture fleet. The dimming level is then recalculated depending on the limitation.

5.6 Exploded view / Spare parts list

➔ Available on www.robertjuliat.com

6 Troubleshooting

SYMPTOMS		POSSIBLE REASONS	SOLUTIONS	
Display OFF	Display switches on when button is pressed	Display auto off mode activated	Check the AUTO-OFF display in the fixture setup	
	Display still off when button is pressed	No power	Check : <ul style="list-style-type: none"> • power supply • thermal protection • the power supply connector must be properly interlocked 	
System and data display ⑦ switched on in red		Problem with the DMX512 received signal and/or system default	Failure details are available in the fixture setup	
The unit cannot be controlled via DMX (inactivated wireless DMX)	Data display ⑦ switched on in red	DMX protocol problem	Check data signal	The received data protocol can be checked in the DMX setup
		Data cabling problem	Check cabling and data connectors	
	Data display ⑦ switched on in green	DMX address	Check the DMX address	
		The strobe is active and the channel value is void	The value must be at 0 in order to have the light intensity dimmed	
When using several units, dimming is not synchronized		Different <i>Resolution</i>	All the units must have the same mode	
		Different <i>Smoothing</i>		
		Different <i>Dimming curve</i>		
Light switches on when powered on		Manual value is operating when DMX is not connected	<i>Local values</i> must be at zero	
Light switches on when using the control board		Use of the Focus mode	See 4.1.2	
Strobe function doesn't work		Strobe function inactive	Check that the selected mode allows the strobe function	
		Strobe function active	Control channel must be higher than 0	

Sommaire :

1	Instructions d'utilisation	2
2	Présentation	3
2.1	360LF – Commandes manuelles	3
2.2	360LF – Commandes à perche	3
2.3	Plaque d'identification	4
2.4	Accessoires inclus	4
2.5	Accessoires optionnels	5
3	Installation	6
3.1	Mécanique	6
3.1.1	Positions d'utilisation	6
3.1.2	Distance minimum entre l'appareil et une matière inflammable	6
3.1.3	Conditions d'utilisation	6
3.1.4	Suspension	6
3.1.5	Câble de sécurité	7
3.2	Electrique	7
3.2.1	Source LED	7
3.2.2	Alimentation	7
3.2.3	DATA	9
3.3	Accessoires	10
3.3.1	Porte-filtre	10
3.3.2	Coupe-flux	11
4	Opération	12
4.1	Intensité lumineuse	12
4.1.1	Etendue	12
4.1.2	Contrôle	12
4.1.3	Paramètres	12
4.2	Stroboscope	13
4.2.1	Etendue	13
4.2.2	Contrôle	13
4.3	Ajustement de la taille du faisceau	14
4.3.1	Etendue	14
4.3.2	Contrôle – Commandes manuelles	15
4.3.3	Contrôle – Commandes à perche	15
4.4	Orientation	16
4.4.1	Etendue	16
4.4.2	Contrôle – Commandes manuelles	16
4.4.3	Contrôle – Commandes à perche	16
4.5	Couleur	17
4.6	Contrôle de la forme du faisceau	18
4.6.1	Etendue	18
4.6.2	Contrôle	18
4.7	Panneau de contrôle	19
4.7.1	Afficheur et touches	19
4.7.2	Menus et paramètres	19
4.7.3	Charte DMX	19
4.7.4	Reset	20
4.7.5	Retour information	20
5	Maintenance	20
5.1	Maintenance préventive	20
5.1.1	Fréquence	20
5.1.2	Nettoyage général	20
5.1.3	Vérification visuelle générale	20
5.1.4	Source LED	20
5.1.5	Optique	20
5.2	Analyse	21
5.3	Réaction de la source LED suivant sa température	21
5.4	Protection thermique	21
5.5	Réglage du niveau maximal de sortie	21
5.6	Nomenclature / Pièces détachées	21
6	Dépannage	22

1 Instructions d'utilisation

CONSIGNES GÉNÉRALES

1. Impropre à l'usage domestique.
2. **Matériel professionnel : intervention par technicien qualifié uniquement.**
3. Outre les consignes d'utilisation figurant dans la présente notice, vous devrez respecter les prescriptions générales de sécurité et de prévention des accidents édictées par le législateur.
4. L'appareil auquel est attachée cette notice rentre dans la section 17 - Luminaires pour éclairage de scènes de théâtre, des studios de télévision, de cinéma et de photographie. NF EN 60598-1 et NF EN 60598-2-17.
5. Ces appareils sont considérés IP20 et réservés à une utilisation intérieure.

PROJECTEUR

6. Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.
7. Les écrans de protection ou les lentilles doivent être remplacés s'ils sont visiblement endommagés au point que leur efficacité en soit diminuée, par exemple par des fêlures ou des rayures profondes.
8. En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée et ancrée à l'arrière de l'appareil. La liaison devra être effectuée au plus court, au besoin avec plusieurs tours si la longueur de l'élingue ou de la chaîne le nécessite.
9. Les accessoires amovibles (changeur de couleurs...) doivent également être assurés par une élingue de taille appropriée, ancrée à l'avant de l'appareil. Tenir compte de leur poids pour la charge d'accrochage.
10. Ne pas ouvrir l'appareil sous tension.
11. Source LED et supports chauds. Attendre que l'appareil soit froid avant toute intervention.
12. Ne pas modifier la sécurité.
13. Resserrer régulièrement les connexions et contrôler l'état des câbles. Si le câble est détérioré, le remplacer par un câble identique.
14. Utiliser l'appareillage d'alimentation approprié.
15. Ne pas orienter le projecteur vers une source de lumière (soleil, projecteur), en particulier pour les versions LED.

VENTILATION

16. Ne pas placer le projecteur à proximité de matière inflammable.
17. Ne pas utiliser à l'extérieur. Ne pas couvrir.
18. Pour éviter toute surchauffe de l'appareil, ne jamais boucher les passages d'air.
19. Si l'appareil comporte un ou plusieurs ventilateurs, vérifier qu'ils fonctionnent bien. Si un dysfonctionnement apparaît à ce niveau, éteindre immédiatement le projecteur et effectuer les contrôles nécessaires.

NETTOYAGE

20. Ne pas toucher la source LED avec les doigts.
21. Nettoyer les lentilles avec de l'alcool.
22. Dépoussiérer régulièrement les filtres.

ALIMENTATION

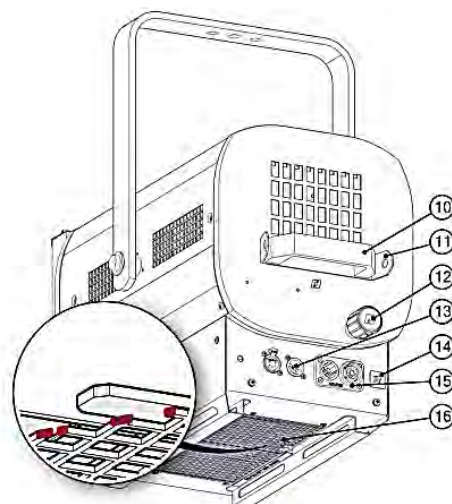
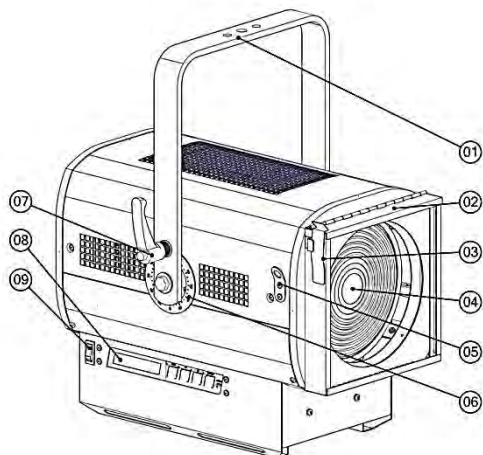
23. Isoler électriquement avant toute intervention.
24. Raccordement direct secteur. Ne pas raccorder sur une sortie "électronique" (gradateur, relais statique...)
25. Ne pas utiliser à l'extérieur, ne pas couvrir.
26. Contrôler la tension secteur.

REMARQUE

Appareils réalisés en conformité avec les directives européennes de normalisation appliquées au matériel d'éclairage professionnel. Toute modification du produit dégage la responsabilité du constructeur.

2 Présentation

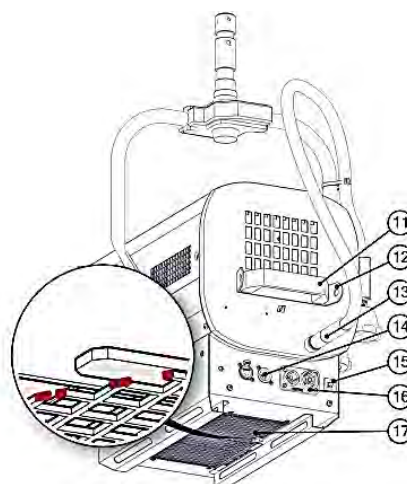
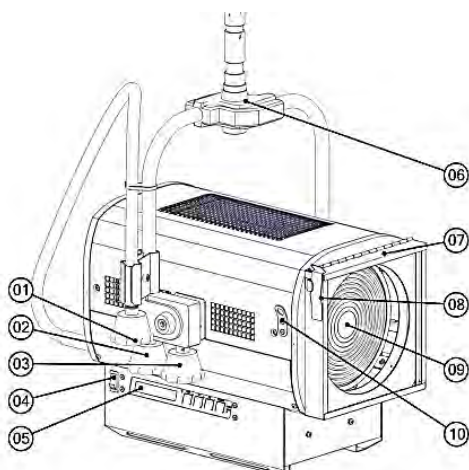
2.1 360LF – Commandes manuelles



Fonctions :

- | | |
|--|---|
| 1. Lyre d'accroche | 10. Poignée |
| 2. Cassette double glissière pour accessoire et filtre couleur | 11. Point d'élingage |
| 3. Verrouillage porte-accessoire | 12. Réglage d'ouverture de faisceau |
| 4. Lentille Fresnel | 13. Connecteurs DATA (entrée et sortie) |
| 5. Point d'élingage des accessoires frontaux | 14. Protection thermique |
| 6. Index de site | 15. Connecteurs d'alimentation (entrée et sortie) |
| 7. Poignée verrouillage de la lyre | 16. Index interne d'ouverture de faisceau |
| 8. Panneau de contrôle | |
| 9. Interrupteur | |

2.2 360LF – Commandes à perche



Fonctions :

- | | |
|--|---|
| 1. Réglage d'ouverture de faisceau | 11. Poignée |
| 2. Réglage d'orientation - PAN | 12. Point d'élingage |
| 3. Réglage d'orientation - TILT | 13. Déport du réglage d'ouverture de faisceau |
| 4. Interrupteur | 14. Connecteurs DATA (entrée et sortie) |
| 5. Panneau de contrôle | 15. Protection thermique |
| 6. Lyre d'accroche | 16. Connecteurs d'alimentation (entrée et sortie) |
| 7. Cassette double glissière pour accessoire et filtre couleur | 17. Index interne d'ouverture de faisceau |
| 8. Verrouillage porte accessoire | |
| 9. Lentille Fresnel | |
| 10. Point d'élingage des accessoires frontaux | |

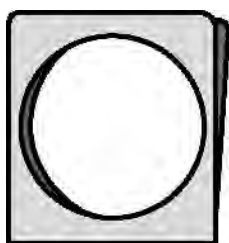
2.3 Plaque d'identification

Unités utilisées :

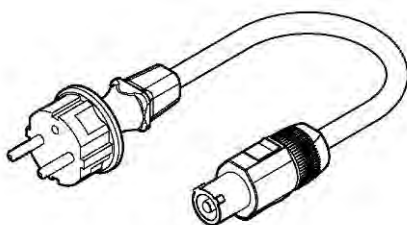
- Dimensions = mètre (m) millimètre (mm).
- Poids = kilogramme (kg).
- Intensité = Ampère (A)
- Tension = Volt (V).
- Fréquence = Hertz (Hz).
- Température = degré Celsius (°C)

Description	
<p>The image shows a rectangular identification label for an LED fixture. It contains the following information: <ul style="list-style-type: none"> Top left: 'LED FIXTURE' text. Top right: Symbols for Class 1 (14), Read Manual (15), CE mark (16), and DEEE (17). Below symbols: 'Lire le manuel avant utilisation - Utilisation et maintenance par professionnel uniquement / Read manual before use - Service only by qualified personnel.' Fields: MOD. 1, VERS. 2, 9 (Net weight icon), U 3, I 4, 10 (Distance icon), P 5, IP 6, 11 (Temperature icon), t°a 7, t°c 8, 13 (Replace glass icon). Bottom left: 'ROBERT JULIAT.com' logo. Bottom center: 'Made in the EU - France -' and 'SERIE / SERIAL 12'. Bottom right: 'DE 60983/01'. </p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. MOD. : modèle de l'appareil 2. VERS. : Version de l'appareil 3. U : Tension nominale (V) 4. I : Intensité nominale (A) 5. P : Puissance maximum (W) 6. IP : Indice de protection international 7. t°a : Température maximale ambiante (°C) 8. t°c : Température maximale extérieure de la carrosserie(°C) 9. Net weight (kg) 10. Distance minimale d'une matière inflammable par rapport à l'appareil (m) 11. Version température de l'appareil : <ul style="list-style-type: none"> CW = Blanc Froid WW = Blanc Chaud NDW = Neutre lumière du jour VW = Blanc variable 12. Numéro de série 13. Replace broken glass 14. Produit de classe 1 15. Lire le manuel 16. Conformité européenne 17. Marquage directive DEEE

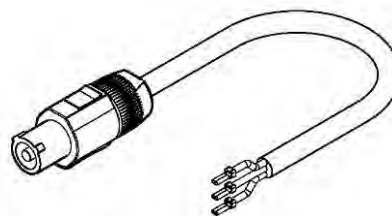
2.4 Accessoires inclus



①



②*

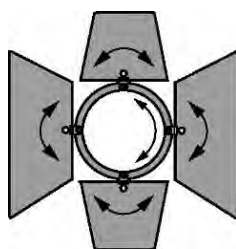


③*

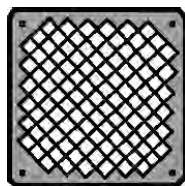
	Référence	Description
1	PF1000M2	Porte-filtre 215 x 215
2*	FJUC000112	Cordon d'alimentation avec fiche CEE7/7
3*	FJUC000113	Cordon d'alimentation UL/CSA sans fiche

(*) Cordon 2 ou 3 fourni en fonction du pays concerné

2.5 Accessoires optionnels



①



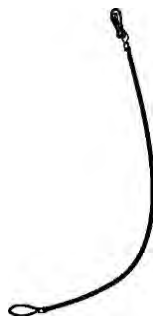
②



③



④



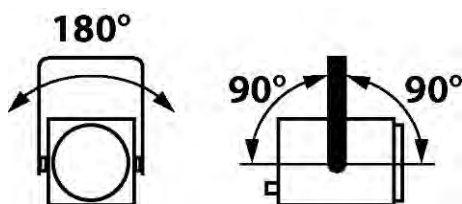
⑤

	Référence	Description
1	CF1000	Coupe-flux rotatif à 4 volets mobiles (310) (sans câble de sécurité)
2	G1000	Grille 215 x 215
3	876	Crochet acier 40 x 10 à vis longueur 28 mm pour tube Ø 35 à 50 mm
4	880	Crochet acier 40 x 10 à vis longueur 28 mm pour tube Ø 50 à 63 mm
5	CS2	Câble de sécurité (longueur = 600 mm)

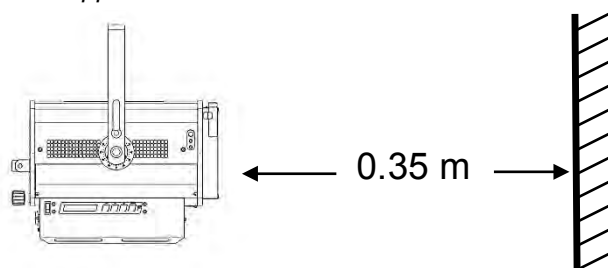
3 Installation

3.1 Mécanique

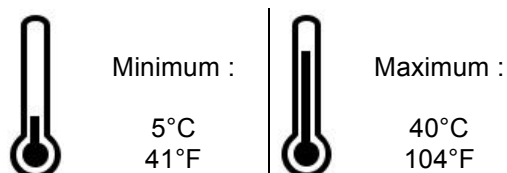
3.1.1 Positions d'utilisation



3.1.2 Distance minimum entre l'appareil et une matière inflammable



3.1.3 Conditions d'utilisation



Indice de Protection international:
IP20 – Utilisation intérieure uniquement

3.1.4 Suspension

- Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.
- Il est important de prendre en compte le poids total du projecteur et des accessoires au moment de choisir la capacité de charge du câble de sécurité.
-



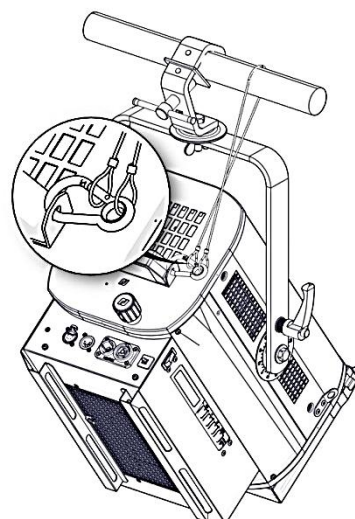
Commandes manuelles
 Poids net : 15,2 Kg



Commandes à perche
 Poids net : TBC Kg

3.1.5 Câble de sécurité

- En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée et ancrée à l'arrière de l'appareil.
- La liaison devra être effectuée au plus court, au besoin avec plusieurs tours si la longueur de l'élingue ou de la chaîne le nécessite.



3.2 Electrique


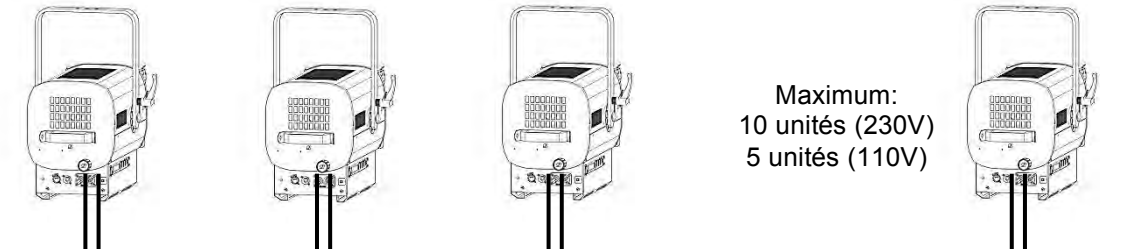
3.2.1 Source LED



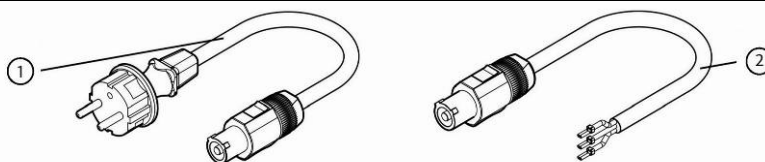
Ne jamais toucher la surface de la source LED.

Cf. 5.1.5 Procédure de nettoyage de la source LED si nécessaire.

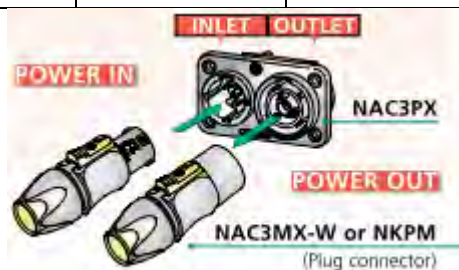
3.2.2 Alimentation

Puissance			
Tension	Fréquence	Puissance d'entrée	Connecteurs
90 → 264 V	47-63 Hz	1,4 A / 300 W @ 230V 2,5 A / 300 W @ 120V 3 A / 300 W @ 100V	Neutrik powerCON TRUE 1 Entrée : réf. NAC3PX (max. 20A)
	<ul style="list-style-type: none"> • Matériel de classe 1. Mise à la terre obligatoire. • Doit être raccordé à une alimentation AC. Ne pas raccorder à une source graduable. • Reconnaissance automatique de tension. • Sur le même disjoncteur, maximum: 10 unités (230V) / 5 unités (110V) 		
<p>Branchement en série :</p>  <p>Maximum: 10 unités (230V) 5 unités (110V)</p>			

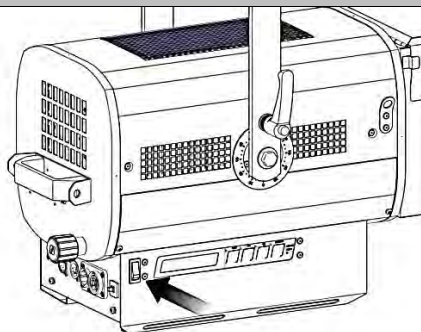
Cordon d'alimentation



Cordon		Connecteur projecteur	Fiche d'alimentation	Câble	Longueur	Câblage
1	Version standard	Neutrik PowerCon® True1	CEE7/7	FJUC000112	3 m	Phase: marron Neutre: bleu Terre:jaune/vert
2	Version nord-américaine		-	FJUC000113	1.5 m	Phase: noir Neutre: blanc Terre : vert



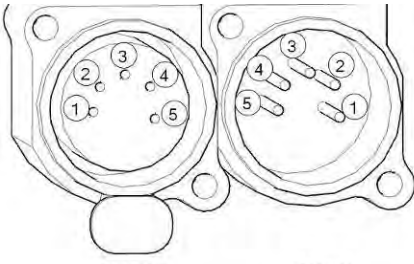
Mise sous tension



3.2.3 DATA

DATA		
Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
USITT DMX 512-A	XLR 5-pin	XLR 5-pin

DATA connectors		
PIN #	DMX	Description
1	0V	Tresse métallique
2	DMX (-)	1 ^e conducteur de la paire torsadée 1
3	DMX (+)	2 ^e conducteur de la paire torsadée 1
4	Non utilisé	1 ^e conducteur de la paire torsadée 2
5	Non utilisé	2 ^e conducteur de la paire torsadée 2

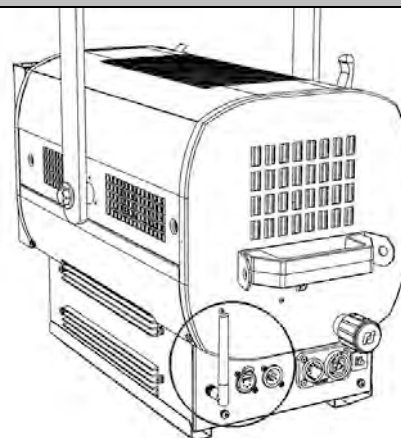
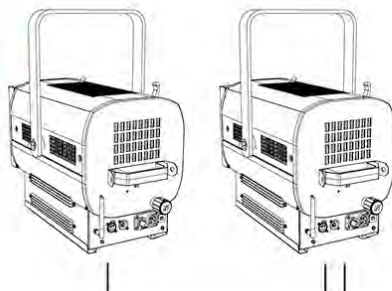


Bouchon de terminaison incorporé:

Si aucun connecteur XLR n'est mécaniquement détecté sur la sortie DMX OUT, un bouchon de terminaison (120Ω) est automatiquement activé. Il n'est donc pas nécessaire d'ajouter un bouchon de terminaison sur le dernier appareil.

Option DMX sans fil

- Protocole: Wireless Solution W-DMX™
- Se référer au manuel d'utilisation du fabricant pour les préconisations générales et l'utilisation de l'émetteur : <http://www.wirelessdmx.com>
- L'antenne doit être si possible visible depuis l'émetteur
- Voir manuel RJ-LED Software pour activation (page FR-19)
- **Ne pas raccorder de câble data DMX IN si utilisation DMX sans fil**

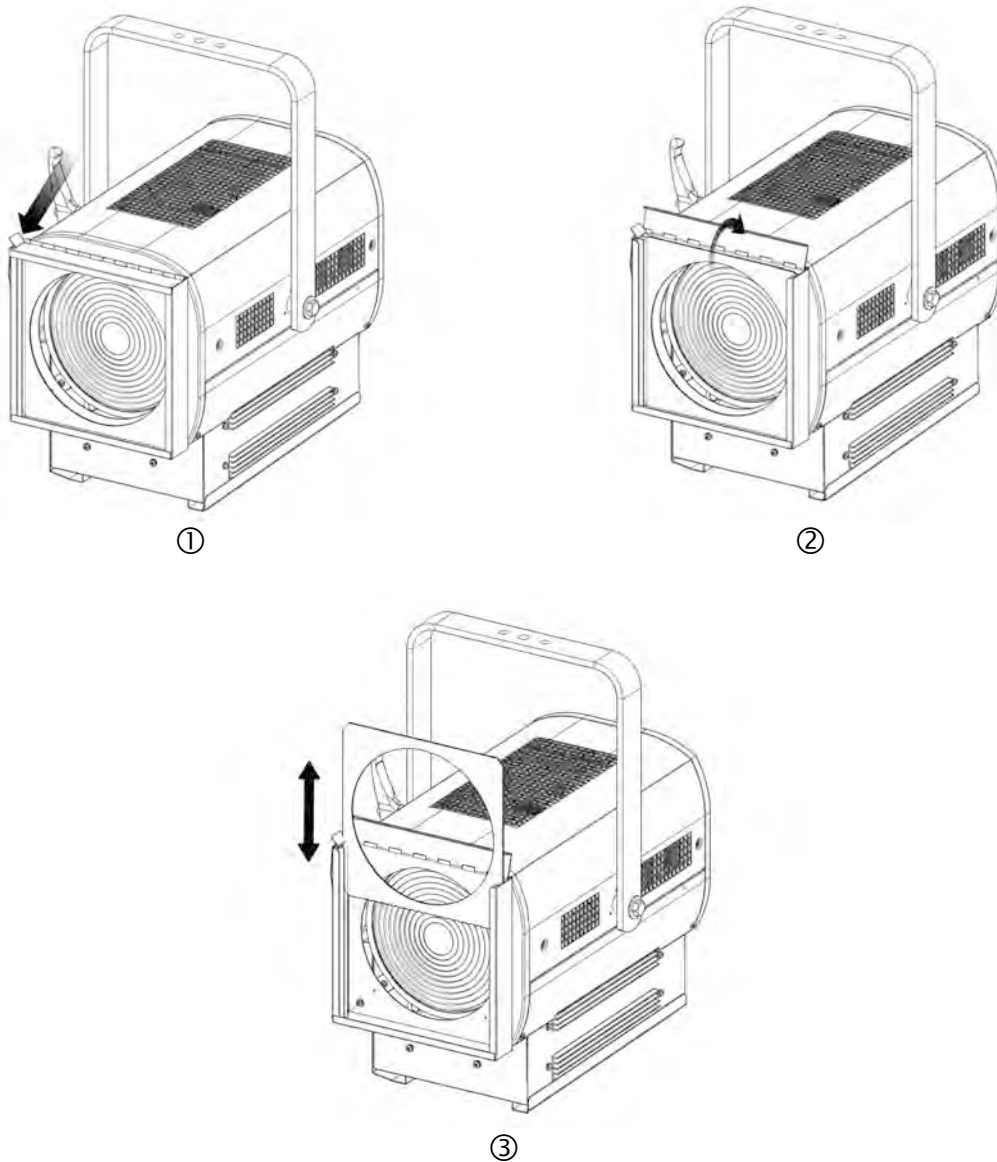
**Mode DMX:**

Maximum :
32 unités

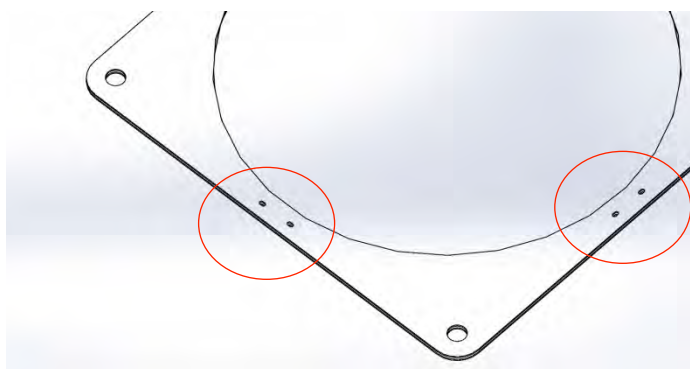


3.3 Accessoires

3.3.1 Porte-filtre

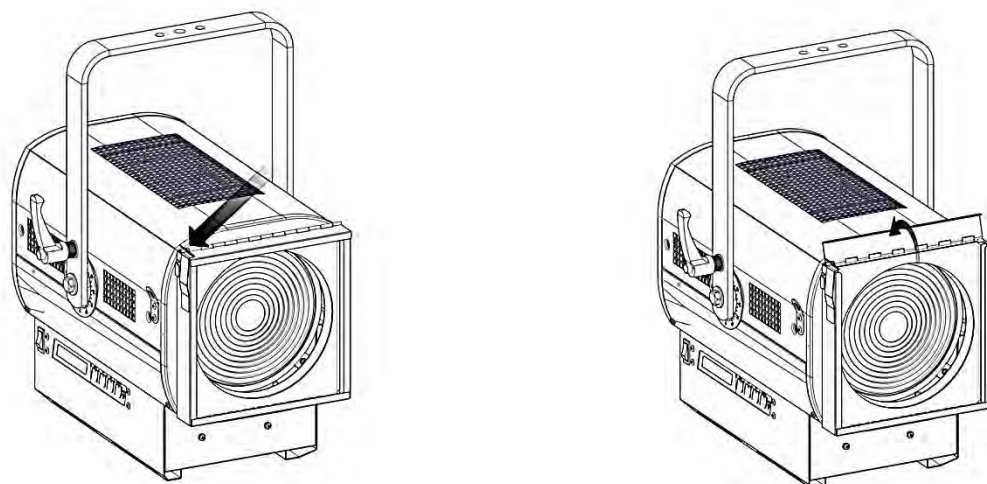


Le porte-filtre comporte des perforations destinées à recevoir des agrafes afin de maintenir les gélâtines en place.



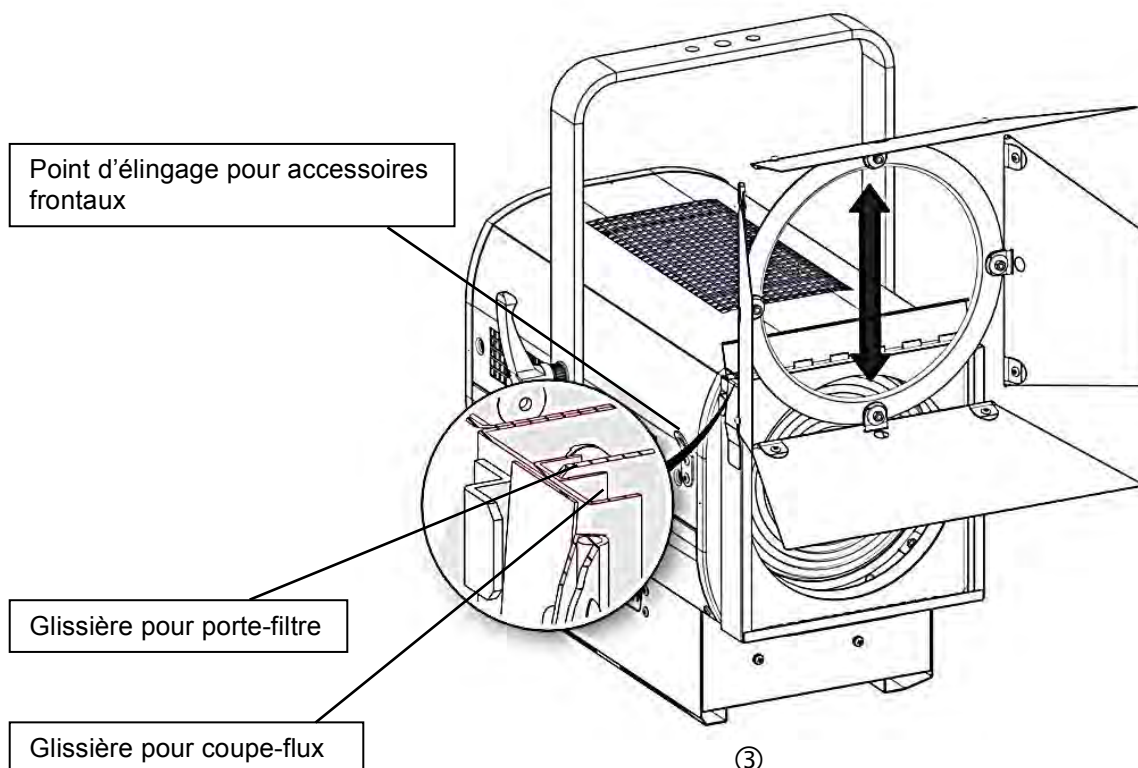
3.3.2 Coupe-flux

- Les accessoires amovibles (coupe flux, changeur de couleurs...) doivent être assurés par une élingue de taille appropriée, ancrée à l'avant de l'appareil. Tenir compte de leur poids pour la charge d'accrochage.



①

②



③

4 Opération



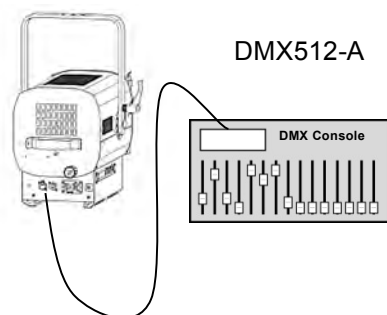
4.1 Intensité lumineuse

4.1.1 Etendue

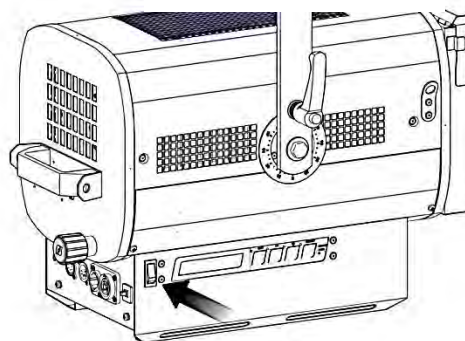


4.1.2 Contrôle

A distance via le protocole DMX512-A



Localement



Gestion des commandes en mode HTP :
 Les deux valeurs d'entrée sont comparées, la valeur la plus élevée est retenue

Mode Focus : En écran d'accueil,
 Appui sur *Exit* → Allumage du projecteur à 100% pendant 1 minute
 Second appui sur *Exit* → extinction du projecteur

4.1.3 Paramètres

- Résolution (*MODE*):

Mode	Résolution
8 bits	255 pas – 1 canal DMX
16 bits	65 535 pas – 2 canaux DMX
16 bits + Strobe	65 535 pas – 3 canaux DMX

- Lissage (*SMOOTHING*):

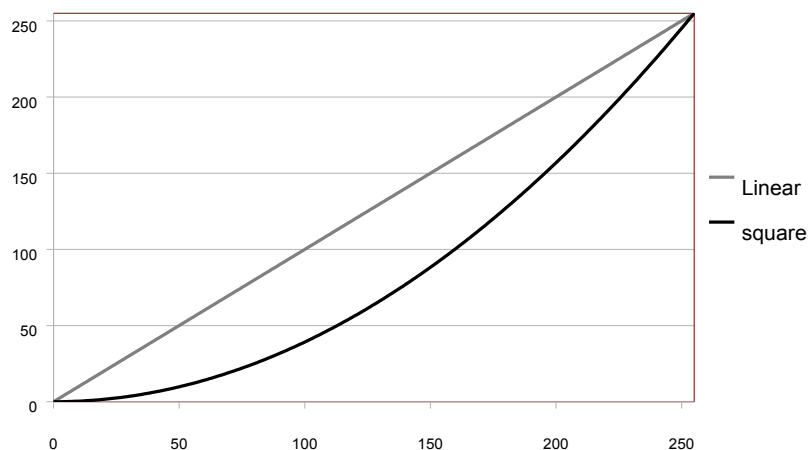
Mode	Lissage
Slow	Transitions lentes entre valeurs – simule l'inertie de lampe halogène 1000W
Fast	Transitions rapides entre valeurs – simule l'inertie de lampe halogène 600W
Without	Pas de lissage – Transitions très rapides entre valeurs

- Master (*MASTER CONTROL*):

DMX		Local	Projecteur
8/16bits	Master		
0 → 100%	100%	0%	0 → 100%
0 → 100%	50%	0%	0 → 50%
0%	100%	0 → 100%	0 → 100%
0%	50%	0 → 100%	0 → 50%
50%	100%	0 → 100%	50 → 100%
30%	80%	0 → 100%	30 → 80%

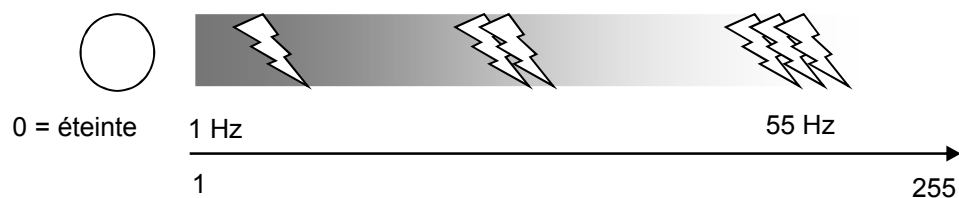
➔ Pour utilisation en local et à distance simultanément
 (ex : poursuite avec opérateur)

- Courbe¹: Linéaire (*linear*) / Carrée (*square*)

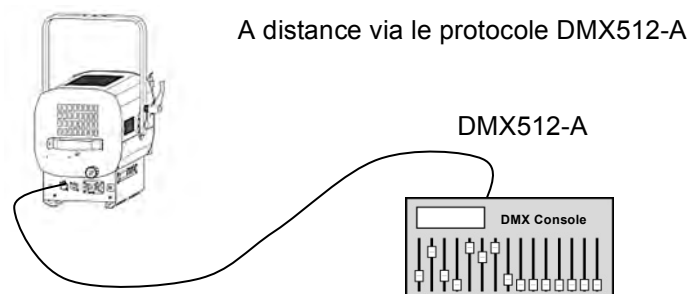


4.2 Stroboscope

4.2.1 Etendue

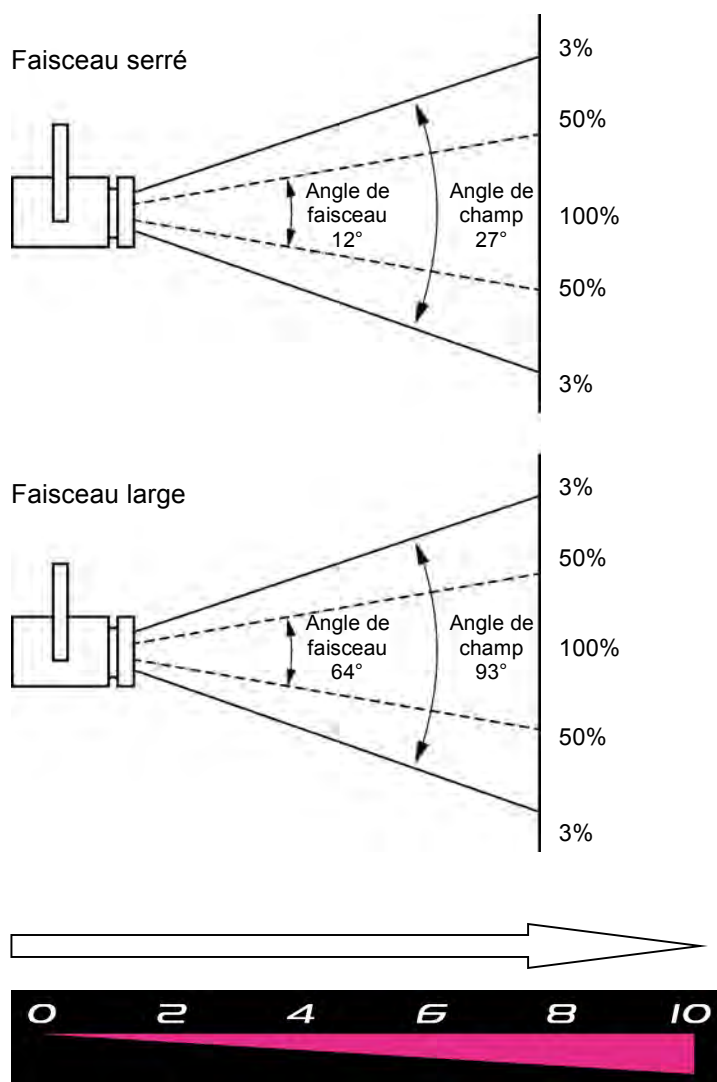


4.2.2 Contrôle

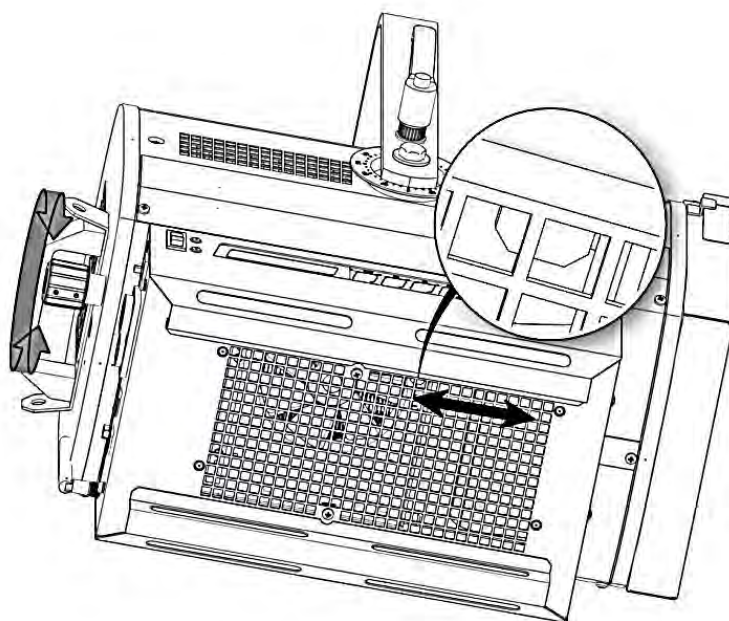


4.3 Ajustement de la taille du faisceau

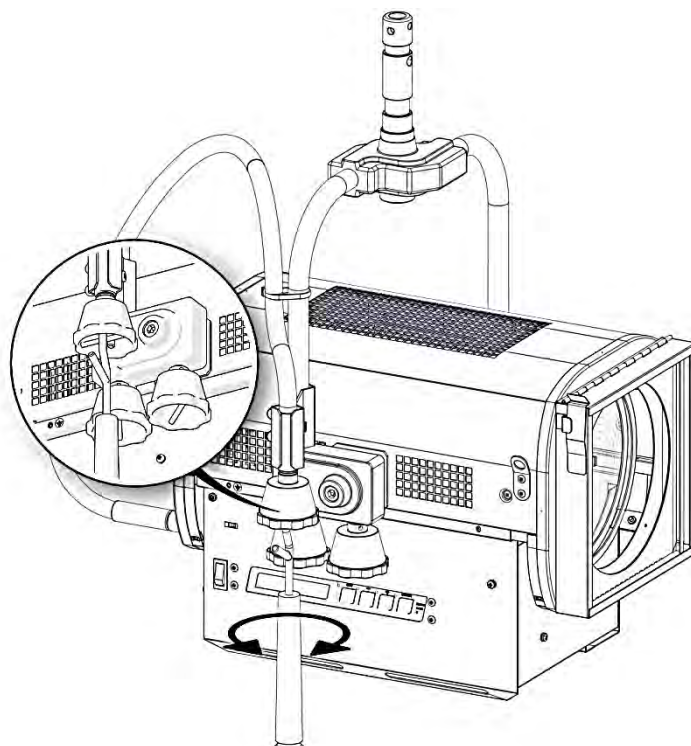
4.3.1 Etendue



4.3.2 Contrôle – Commandes manuelles



4.3.3 Contrôle – Commandes à perche



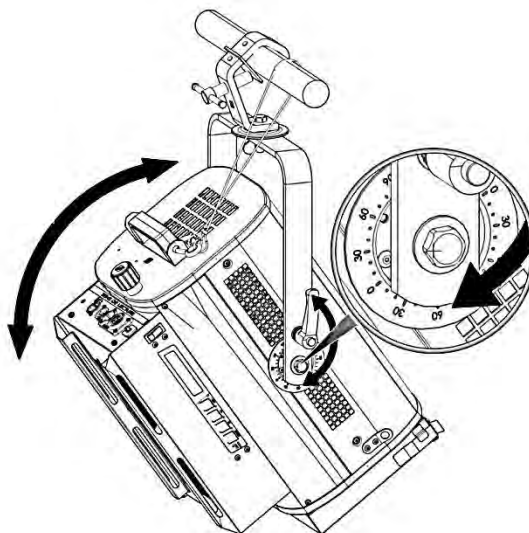
Couleur	Fonction
Jaune	Ajustement de la taille du faisceau

4.4 Orientation

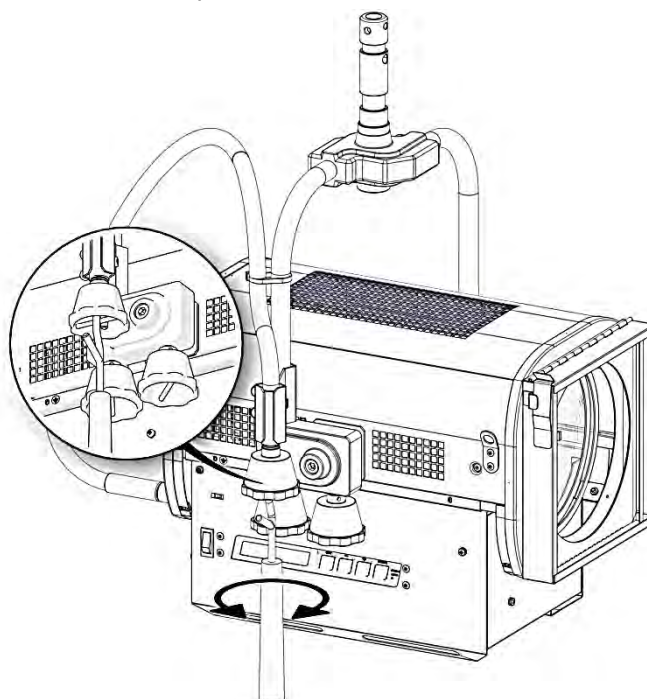
4.4.1 Etendue

Fonction	Etendue	
	Commandes manuelles	Commandes à perche
PAN	0 → 360°	0 → 360°
TILT	0 → 360°	0 → 45°

4.4.2 Contrôle – Commandes manuelles



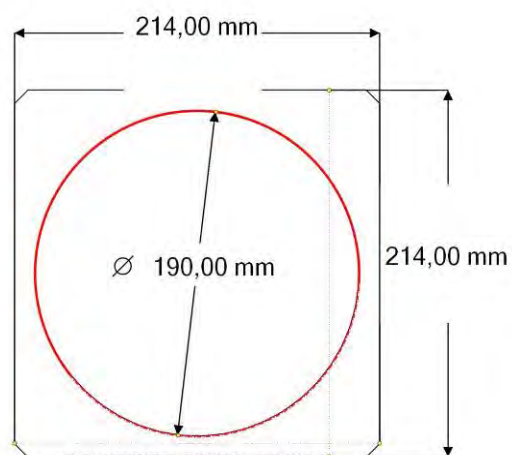
4.4.3 Contrôle – Commandes à perche



Couleur	Fonction
Blanche	TILT
Bleue	PAN

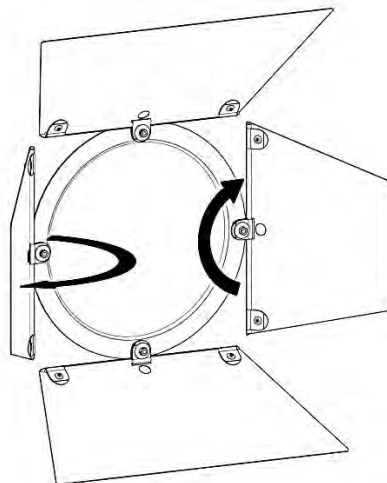
4.5 Couleur

- Couleur fixe
- Filtre gélatine couleur ou effet standard
- Cf. 3.3.1 pour installation
- Taille du porte-filtre:

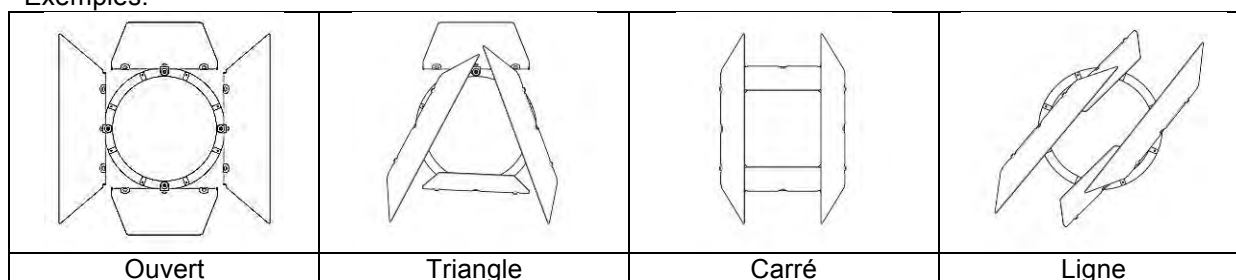


4.6 Contrôle de la forme du faisceau

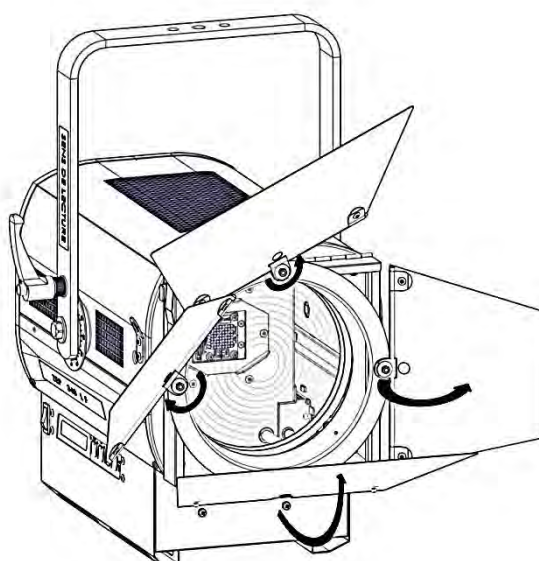
4.6.1 Etendue



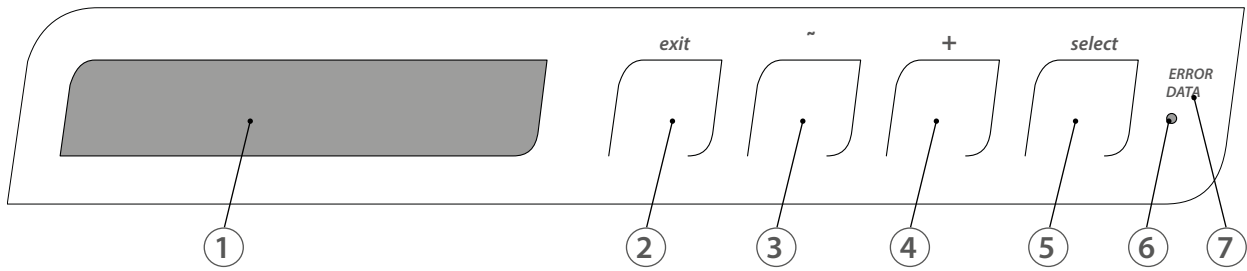
Exemples:



4.6.2 Contrôle



4.7.1 Afficheur et touches



Fonction	
1	Afficheur LCD
2	Sortie du menu et/ou retour en arrière
3	Défilement des menus et/ou diminution des valeurs sélectionnées
4	Défilement des menus et/ou augmentation des valeurs sélectionnées
5	Sélection du menu et/ou validation
6	Reset système
7	Voyants d'état système et data

4.7.2 Menus et paramètres

Veuillez scanner ce QR-Code pour le menu du logiciel ou aller à : www.robertjuliati.fr/ChercheProduits.html pour trouver la dernière version disponible.



4.7.3 Charte DMX

Mode	Théâtre	Studio	Poursuite	DMX Direct (blanc variable)
DMX canel				
1	Gradation (8 bit)	Gradation (Coarse - 8 bit)	Gradation (Coarse - 8 bit)	WW (Coarse - 8 bit)
2		Gradation (Fine - 16 bit)	Gradation (Fine - 16 bit)	WW (Fine - 16 bit)
3		CCT 0 → 255 : WW → CW	CCT 0 → 255 : WW → CW	CW (Coarse - 8 bit)
4		Stroboscope 0 : OFF ; 1 → 255 : SLOW → FAST	Stroboscope 0 : OFF ; 1 → 255 : SLOW → FAST	CW (Fine - 16 bit)
5			Master 0 → 255 : 0 → 100% (FULL)	Stroboscope 0 : OFF ; 1 → 255 : SLOW → FAST

4.7.4

Retour vers les paramètres par défaut :

Menu: FIXTURE RESET (réinitialisation) → bouton Select → YES → bouton Select pour validation



4.7.5 Retour information

- Voyant d'état système et data (7):

- > Vert = Signal DMX512 détecté.
- > Rouge = Problème sur le signal DMX512 reçu et/ou défaut système.
Détails disponibles dans le statut de l'appareil.

- En cas de perte du signal DMX, le message suivant s'affiche:

“Push select to reset DMX values”

Les dernières valeurs DMX reçues sont conservées en mémoire mais il est possible en pressant la touche Select de désactiver toutes les valeurs en cours (ainsi que la fonction Master) afin d'avoir un contrôle total du projecteur en local. Dès détection du signal DMX, ce dernier redevient maître.

- Signal  de présence de DMX sans fil :

Signal	Information
Eteint – pas de symbole	Le projecteur n'est pas appairé à un transmetteur
Affichage discontinu lent	Le projecteur est appairé à un transmetteur mais le signal DMX n'est pas détecté
Affichage continu	Le projecteur est appairé à un transmetteur et le signal DMX est détecté
Affichage discontinu rapide	Perte de la liaison avec le transmetteur ou en liaison avec le transmetteur

5 Maintenance

5.1 Maintenance préventive

5.1.1 Fréquence

Une maintenance générale doit être effectuée au minimum une fois par an et plus si le produit est utilisé dans des conditions d'utilisations « difficiles » (fumée, humidité, chaleur, tournée, etc.).

5.1.2 Nettoyage général

Enlever la poussière du produit (conduits de ventilation, circuits imprimés, etc.).

Pendant la phase de nettoyage :



- La source LED est protégé par un verre de sécurité pour éviter tout contact.
NE PAS pulvériser directement sur le verre.
- Le ventilateur doit être bloqué en rotation.

5.1.3 Vérification visuelle générale

- Pas de trace de chaleur.
- Pas de jeu dans les contacts.
- Pas de pièces manquantes.
- Vérifier le serrage de toutes les pièces mécaniques (vis, écrous, mise à la terre, etc...).

5.1.4 Source LED



- **Ne jamais toucher la surface de la source LED (quel que soit l'objet)**
- **Ne pas appliquer d'air comprimé directement sur la source**
- **Contactez un revendeur RJ agréé en cas de saleté, résidu ou autre objet sur la surface de la source LED**

5.1.5 Optique

Le nettoyage des éléments optiques (lentilles) s'effectue avec des nettoyeurs à base d'alcool spécifique pour optique.

5.2 Analyse

Si le problème persiste après avoir suivi la procédure de dépannage (Cf. 6.), veuillez contacter un revendeur RJ agréé avec les informations suivantes :

- Modèle, version et numéro de série du produit.
- Version programme (disponible dans le menu *Fixture Status -> Version*).
- Description du problème.

5.3 Réaction de la source LED suivant sa température

Température LED	Ventilateur
5°C → 65°C	Ventilation au minimum.
65°C → 75°C	La vitesse du ventilateur augmente progressivement.
75°C → 90°C	Ventilation au maximum. La puissance de la source LED est réduite progressivement afin de la protéger contre les risques de surchauffe. Le voyant d'état système et data est allumé en rouge.

5.4 Protection thermique

En cas de déclenchement de la protection thermique :

- Vérifier les éventuelles traces de surchauffe
- Remonter la trappe LED
- Réenclencher la protection thermique en appuyant dessus

5.5 Réglage du niveau maximal de sortie

L'intensité maximale de la source LED peut être ajustée dans le réglage de l'appareil afin d'homogénéiser un parc de projecteurs. La plage de gradation est alors recalculée en tenant compte de la limitation

5.6 Nomenclature / Pièces détachées

→ Disponible sur www.robertjuliat.fr

6 Dépannage

SYMPTOMES		CAUSES POSSIBLES	SOLUTIONS	
Afficheur éteint	L'afficheur s'allume lorsqu'une touche est pressée	La fonction d'extinction automatique de l'afficheur est activée - AUTO-OFF	Vérifier la fonction AUTO-OFF dans le réglage de l'appareil	
	L'afficheur ne s'allume jamais	Le projecteur n'est pas alimenté	Vérifier : <ul style="list-style-type: none"> • l'alimentation • la protection thermique • le bon enclenchement du connecteur d'alimentation 	
Voyant d'état système et data ⑦ allumé en rouge		Problème sur le signal DMX512 reçu et/ou défaut système - détails disponibles dans le menu	Détails de panne disponibles dans le réglage de l'appareil	
Impossible de contrôler l'appareil par DMX (DMX sans fil inactif)	Voyant data ⑦ allumé rouge	Problème de protocole DMX	Vérifier le signal data	Le protocole data reçu peut être vérifié dans le le réglage DMX
		Problème de câblage data	Vérifier le câblage et connecteurs data	
	Voyant data ⑦ allumé vert	Adresse DMX	Vérifier l'adresse DMX	
Lors de l'utilisation de plusieurs unités, la gradation n'est pas synchronisée		Résolution différente	Toutes les unités doivent avoir le même mode	
		Lissage différent		
		Courbe différente		
Le projecteur s'allume automatiquement lorsque le projecteur est branché		Une valeur manuelle est active lorsque le DMX n'est pas détecté	La valeur locale dans <i>Local values</i> doit être à zéro	
Le projecteur s'allume lors de l'utilisation du panneau de contrôle		Utilisation du mode focus	Cf. 4.1.2	
Le stroboscope ne fonctionne pas		Fonction inactive	Vérifiez que le mode sélectionné permet la fonction stroboscope	
		Fonction active	L'intensité lumineuse doit être supérieure à zéro	